

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167245

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Leonardo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Castelluccio Superiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	149
<b>MISL - Larghezza</b>	121
<b>MIST - Validita'</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	craquelure nello strato pittorico
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Santo benedettino è raffigurato in piedi con abito bianco e scapolare s curo. Nella destra regge un libro aperto, nella sinistra le catene spezzat e, suo tradizionale attributo. Due colonne corinzie, dal fusto dipinto ad imitare le venature del marmo verde, inquadrano la scena. Sfondo dorato co n ai lati campiture di colore rosso. Cornice in stucco con decorazioni flo reali ai lati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (LEONARDO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Leonardo. Attributi: (San Leonardo) libro; catene spezzate ; aureola. Abbigliamento religioso: abito benedettino. Elementi architettonici.
	La piccola cappella di S. Leonardo sorge nella parte alta di Castelluccio Superiore, in prossimità dell'area nota come Castelvecchio, e doveva proba bilmente essere annessa all'antico nucleo fortificato del paese. Secondo u na tradizione riportata dal Giustiniani, l'etimologia stessa del nome Caste lluccio deriverebbe dal suo fondatore Lucio, che fece costruire un castell o con quattro torri, chiamato "castello di Lucio", da cui per abbreviazion e Castelluccio [cfr. Ufficio Documentario del Centro Operativo di Maratea (a cura di), "Cenni sulle vicende storiche di Castelluccio e del Lagonegre se dal Medioevo ad oggi", in Bottini P. (a cura di), Archeologia, Arte e S toria alle sorgenti del Lao, Catalogo Mostra Castelluccio un centro "minor e" tra beni culturali e memoria storica, Matera, BMG, 1988, pp. 401-419]. Al di là di questa teoria sull'etimologia del termine, si può certamente a ffermare che il luogo era fortificato e lo confermerebbe la presenza di un a porta di accesso, Porta Castello, ancora esistente nella parte alta, e d i un'altra porta, Porta Roma, di cui

**NSC - Notizie storico-critiche**

si conserva traccia solo nella toponomastica. La cappella in esame riveste, quindi, un certo interesse, in quanto potrebbe essere una delle più antiche testimonianze del paese. La dedica a S. Leonardo, patrono dei prigionieri, è legata alla presenza di un dipinto votivo, dai colori accesi, circondato da una cornice in stucco. La fluidità della figura, nonostante il tratto scuro che ne profila i contorni, e l'attenzione per gli elementi architettonici di inquadramento della scena, permettono di ipotizzare qualche legame con i dipinti presenti nella chiesa della Madonna di Loreto, raffiguranti una Madonna con Bambino e un S. Antonio Abate, datati 1522 e firmati "Ioffrida de S. Ioanni" (Santo Janni è il nome di una contrada tra Castelluccio e Laino dove, secondo i Cappelli, è possibile identificare un antico monastero intitolato a S. Giovanni Decollato). Pertanto, è probabile che anche l'affresco di S. Leonardo rientri nella produzione locale di immagini devozionali, databile al XVI secolo, con possibili rimaneggiamenti nei secoli successivi. Le campiture di colore rosso ai lati delle colonne lasciano, infatti, pensare che le dimensioni originarie dell'affresco fossero maggiori.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MT CSN 8662

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Russo F.

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBH - Sigla per citazione**

00000573

**BIBN - V., pp., nn.**

V. II, pp. 198-199

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Archeologia arte

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBH - Sigla per citazione**

00000571

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 313-229, pp. 401-419

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Pitillo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000572
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Fragasso L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M.G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Fragasso L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	