

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00257956
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	moneta
OGR - Disponibilità	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
LDCU - Indirizzo	piazza di Pellicceria 1

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	1372
INVD - Data	2007
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1805 d.C.
DTSF - A	1816 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	dati epigrafici
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	23
MISS - Spessore	1.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	raffigura le due corone: quella d'austria sovrapposta alla corona ferrea.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione, macchie
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007
RSTE - Ente responsabile	S21
RSTN - Nome operatore	Olcese francesca
RSTR - Ente finanziatore	S21
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	DONAZIONE MARCHESI FRANCO E PAOLO SPINOLA
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI

CDGI - Indirizzo

PIAZZA DI PELLICCERIA 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 72831/Z**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** AA.VV.**BIBD - Anno di edizione** 2005**BIBN - V., pp., nn.** pp.59-69**BIBI - V., tavo., figg.** pp.59-69**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** DE MARZO G.**FUR - Funzionario responsabile** SIMONETTI F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** DE MARZO G.**AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ De Marzo G.**AGGF - Funzionario responsabile** Simonetti F.**AN - ANNOTAZIONI**

QUEST'ESEMPLARE, PARTE DELLA COLLEZIONE DEL PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA, NON PARE FRUTTO DI UN INTENTO COLLEZIONISTICO, MA DI UN CASUALE ACCUMULO; IN PRIMO LUOGO SOTTOLINEATO DAL GENERALE MEDIOCRE STATO DI CONSERVAZIONE DELL'INSIEME CHE SI ACCOMPAGNA AD UNA DISTRIBUZIONE CASUALE E DISOMOGENEA DI PEZZI E, SOPRATTUTTO, A UN IRRISORIO VALORE DEI CONII (DEFINIBILI "SPICCIOLI"). COME SOTTOLINEATO NELLE NOTIZIE STORICO-CRITICHE, BASANDOSI SULLA DATAZIONE COMPLESSIVA DELLE MONETE, IL PIU' PROBABILE PROPRIETARIO DEL "BORSELLINO" E' GIACOMO SPINOLA. !!Campo non riconosciuto!! LDCQ: museo!! Campo non riconosciuto!! UBO: OR!!Campo non riconosciuto!! OGTV: elemento d'insieme!!Campo non riconosciuto!! EDTZ:

OSS - Osservazioni

ZECCA DI MILANO/VENEZIA/BOLOGNA!!Campo non riconosciuto!! EDTA: REGNO D'ITALIA!!Campo non riconosciuto!! DESO: sulla parte frontale (dritto) e' raffigurata, al centro, la testa dell'imperatore di profilo accompagnata dall' iscrizione identificativa e la data di coniazione. sul retro (rovescio) e' raffigurata la corona simbolo del sacro romano impero con l'iscrizione del valore della moneta e, lungo la circonferenza, l'indicazione del regno d'italia..!! Campo non riconosciuto!! ISRC: documentaria!!Campo non riconosciuto!! ISRL: italiano!!Campo non riconosciuto!! ISRS: a rilievo!!Campo non riconosciuto!! ISRT: lettere capitali!!Campo non riconosciuto!! ISRP: fronte, lungo circonferenza!!Campo non riconosciuto!! ISRA: regno d'italia!!Campo non riconosciuto!! ISRI: [...]ONE IMPERATO[...]!!Campo non riconosciuto!! ISRC: documentaria!!Campo non riconosciuto!! ISRL: italiano!!Campo non riconosciuto!! ISRS: a rilievo!!Campo non riconosciuto!! ISRT: lettere capitali!!Campo non riconosciuto!! ISRP: fronte, centrale !!Campo non riconosciuto!! ISRA: regno d'italia!!Campo non riconosciuto!! ISRI: 3 CENTESIMI!!Campo non riconosciuto!! ISRC: documentaria!!Campo non riconosciuto!! ISRL: italiano!!Campo non riconosciuto!! ISRS: a rilievo!!Campo non riconosciuto!! ISRT: lettere capitali!!Campo non riconosciuto!! ISRP: retro, lungo circonferenza!! Campo non riconosciuto!! ISRA: regno d'italia!!Campo non riconosciuto!! ISRI: R[E]GNO D ITALIA!!Campo non riconosciuto!! STMC: stemma!!Campo non riconosciuto!! STMI: Napoleone i!! Campo non riconosciuto!! STMP: fronte, al centro!!Campo non riconosciuto!! STMD: ritratto dell'imperatore napoleone i (profilo sinistro).!!Campo non riconosciuto!! STMC: stemma!!Campo non riconosciuto!! STMQ: imperiale!!Campo non riconosciuto!! STMI: Sacro romano impero!!Campo non riconosciuto!! STMP: retro, al centro!!Campo non riconosciuto!! STMD: corona a 7 punte..!!Campo non riconosciuto!! NSC: il regno d'italia nasce nel 1805, dall'unione della repubblica italiana col veneto. una deputazione italiana, recatasi a parigi, offre a napoleone la corona di red'italia. egli viene cosi' incoronato a milano il 26 maggio del 1805. il regno d'italia si sciolse nel 1814, con la prima abdicazione di napoleone a fontainbleau.la capitale del regno fu milano. la coniazione delle monete avviene nelle zecche di milano, venezia e bologna, contrassegnate sulle monete dalle iniziali corrispondenti: m,v,b. nonostante la fine del regno, la coniazione continuo' fino al 1816. tutte le zecche presentano il marchio raffigurante una coppa rovesciata, che identifica l'incisore: luigi manfredini.