

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00257988

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione moneta

OGR - Disponibilità reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA

LDCU - Indirizzo	piazza di Pellicceria 1
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	1404
INVD - Data	2007
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1826 d.C.
DTSF - A	1826 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	dati epigrafici
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	RE CARLO FELICE
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	23
MISS - Spessore	1.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	raffigura le due corone: quella d'austria sovrapposta alla corona ferrea.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione, macchie, sbeccature, deformazione
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007
RSTE - Ente responsabile	S21
RSTN - Nome operatore	Olcese francesca
RSTR - Ente finanziatore	S21
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	DONAZIONE MARCHESI FRANCO E PAOLO SPINOLA
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI
CDGI - Indirizzo	PIAZZA DI PELLICCERIA 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 72863/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp.259-261
BIBI - V., tavv., figg.	pp.259-261

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	DE MARZO G.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	DE MARZO G.

AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ De Marzo G.
AGGF - Funzionario responsabile	Simonetti F.

AN - ANNOTAZIONI

QUEST'ESEMPLARE, PARTE DELLA COLLEZIONE DEL PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA, NON PARE FRUTTO DI UN INTENTO COLLEZIONISTICO, MA DI UN CASUALE ACCUMULO; IN PRIMO LUOGO SOTTOLINEATO DAL GENERALE MEDIOCRE STATO DI CONSERVAZIONE DELL'INSIEME CHE SI ACCOMPAGNA AD UNA

OSS - Osservazioni

DISTRIBUZIONE CASUALE E DISOMOGENEA DI PEZZI E, SOPRATTUTTO, A UN IRRISORIO VALORE DEI CONII (DEFINIBILI "SPICCIOLI"). COME SOTTOLINEATO NELLE NOTIZIE STORICO-CRITICHE, BASANDOSI SULLA DATAZIONE COMPLESSIVA DELLE MONETE, IL PIU' PROBABILE PROPRIETARIO DEL "BORSELLINO" E' GIACOMO SPINOLA.!!Campo non riconosciuto!! LDCQ: museo!! Campo non riconosciuto!! UBO: OR!!Campo non riconosciuto!! OGTV: elemento d'insieme!!Campo non riconosciuto!! EDTZ: ZECCA DI GENOVA!!Campo non riconosciuto!! EDTA: REGNO DI SARDEGNA!!Campo non riconosciuto!! DESO: sulla parte frontale (dritto) al centro, figura l'iscrizione con il valore e la data, separati da un fregio, entro una corona fogliata. lungo la circonferenza corre l'iscrizione identificativa. sul retro (rovescio) e' raffigurato al centro lo stemma coronato e racemi laterali. le iscrizioni sono parzialmente leggibili.!!Campo non riconosciuto!! ISRC: documentaria!!Campo non riconosciuto!! ISRL: italiano!!Campo non riconosciuto!! ISRS: a rilievo!!Campo non riconosciuto!! ISRT: lettere capitali!!Campo non riconosciuto!! ISRP: fronte, centrale !!Campo non riconosciuto!! ISRA: regno di sardegna!!Campo non riconosciuto!! ISRI: 3 /CENTESIMI/1826!!Campo non riconosciuto!! ISRC: documentaria!! Campo non riconosciuto!! ISRL: latino!!Campo non riconosciuto!! ISRS: a rilievo!!Campo non riconosciuto!! ISRT: lettere capitali!! Campo non riconosciuto!! ISRP: fronte, lungo circonferenza!!Campo non riconosciuto!! ISRA: regno di sardegna!!Campo non riconosciuto!! ISRI: [...]E[L]IX D.G. REX SAR. CYP.[...][HIER]!! Campo non riconosciuto!! STMC: marchio!!Campo non riconosciuto!! STMI: Zecca di genova!!Campo non riconosciuto!! STMP: retro, in basso a destra!!Campo non riconosciuto!! STMD: ancora!!Campo non riconosciuto!! STMC: marchio!!Campo non riconosciuto!! STMI: Incisore (?)!!Campo non riconosciuto!! STMP: retro, in basso a sinistra!!Campo non riconosciuto!! STMD: lettera "p" entro ovale!! Campo non riconosciuto!! STMC: arme!!Campo non riconosciuto!! STMI: Regno di sardegna!!Campo non riconosciuto!! STMP: fronte, al centro!!Campo non riconosciuto!! STMD: scudo con al centro un'aquila ad ali spiegate con un ovale con croce sul petto. corona apicale.!!Campo non riconosciuto!! NSC: carlo felice nasce a torino da vittorio amedeo iii e maria antonietta di borbone. riceve il titolo di duca del genovese.nel 1814 viene nominato vice re di sardegna. nel 1821 succedette al fratello vittorio emenuale che abdicò. conio' monete nelle zecche di genova e torino. la coniazione ebbe inizio nel 1824. le monete presentano anche datazioni precedenti, in onore del fratello che gli cedette la corona. alla sua morte, nel 1831, il trono passo' a carlo alberto di savoia-carignano: le monete coniate durante il suo regno hanno le stesse caratteristiche, perche' fu mantenuto lo stesso conio delle precenti, situazione protratta anche durante il governo provvisorio di bologna (1859-60).