

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00256161
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	Servizio

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Arte orientale
-------------------------------	----------------

<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Genova: museo d'arte orientale Edoardo Chiossone, teca espositiva del precedente allestimento nel museo dell'Accademia Ligustica, III piano, sala I, vetrina B.
--	---

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	GENOVA = MUSEO D'ARTE GIAPPONESE CHIOSSONE -
------------------------------	--

<b>SGLL - Titolo parallelo</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------------------	-------------------------

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Iscrizione sulla busta della lastra
-------------------------------------	-------------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
----------------------	--------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	Palazzo
--	---------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Reale
-----------------------------	---------------

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
---	---------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Balbi, 10
---	---------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza PSAE Genova
--------------------------------------	---

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza PSAE Genova
---------------------	---

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	1421 A
--	--------

<b>INVD - Data inventariazione</b>	1941
------------------------------------	------

<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	Negativo 1421 A
---	-----------------

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Liguria
-----------------------	---------

<b>LRCP - Provincia</b>	GE
-------------------------	----

<b>LRCC - Comune</b>	Genova
----------------------	--------

<b>LRO - Occasione</b>	Documentazione
------------------------	----------------

<b>LRD - Data</b>	1941
-------------------	------

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1941
<b>DTSF - A</b>	1941

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	iscrizione
<b>DTMS - Specifiche</b>	Settembre 1941

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Cresta, Erminio
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1882/ 1964
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Foto Cresta

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Soprintendenza PSAE Genova
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Soprintendenza PSAE Genova Genova: via Balbi, 10
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	committente
<b>PDFL - Luogo</b>	Genova
<b>PDFC - Circostanza</b>	Documentazione
<b>PDFD - Data</b>	1941
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MISS - Spessore</b>	1
<b>MIST - Validita'</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	lastra intera

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

La lastra è lievemente sbeccata negli angoli in alto a sinistra e in basso a destra. Sull'emulsione ci sono dei residui di colla e di carta sul lato destro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

**ACQN - Nome**

Archivio Fotografico Soprintendenza PSAE Genova

**ACQD - Data acquisizione**

1941

**ACQL - Luogo acquisizione**

GE/ Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei Beni e le Attività Culturali

**CPR - DIRITTI D'AUTORE****CPRN - Nome**

Soprintendenza PSAE Genova

**CPRI - Indirizzo**

via Balbi, 10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE GE 1421 A

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome**

Viale G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bartoletti M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

Bartoletti M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**OSS - Osservazioni**

Nel 1940 il palazzo dell'Accademia fu destinato esclusivamente a sede dell'Accademia e della Civica Biblioteca Berio, quindi le lastre sarebbero databili a quell'anno e non al 1941 (più probabile data di inventariazione della lastra stessa).(Museo d'Arte Orientale e Villetta di Negro, pag. 9, Sagep. Editrice, Genova 1977)