

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00101878
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio
------------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Bordighera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Museo Clarence Bicknell
LDCC - Complesso di appartenenza	Istituto Internazionale di Studi Liguri
LDCU - Indirizzo	via Romana, 39

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IISL 90
INVD - Data	1992

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	TABLEAUX HISTORIQUES DES CAMPAGNES D'ITALIE DEPUIS L'AN IV JUSQU'A LA BATAILLE DE MARENGO
ADLE - Edizione	PARIS,1806
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1806
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1806
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vernet Carle
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1758/ 1836
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001746
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Duplessi Bertaux Jean
---------------------------	-----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1747/ 1819
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002424
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Masquelier Louis Joseph
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1741/ 1811
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002599
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	248
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	347
-------------------------	-----

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFA - Altezza</b>	314
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	471
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

specifiche	macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DESSINE' PAR CARLE VERNET
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TERMINE' PAR MASQUELIER
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO AL CENTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GRAVE' A L'EAUFORTE PAR D(OMINIQUE) BERTAUX
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO AL CENTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BATAILLE DE MILLESIMO,/ LE 25 GERMINAL AN 4
	LA VEDUTA ILLUSTRATA UN VOLUME DEDICATO ALLE VITTORIE DI BONAPARTE PRIMA DEL COLPO DI STATO DELL'ANNO 1800; IL DISEGNATORE, UN "BATTAGLISTA" DELLA TEMPERA DI CARLE VERNET, RIESCE A CONCILIARE ESATTEZZA CRONISTICA ED EFFICACIA DI RAPPRESENTAZIONE DEL PAESAGGIO CHE FU TEATRO DELLE AZIONI MILITARI. ASTENGO E FIASCHINI ILLUSTRANO L'ESEMPLARE CONSERVATO A PARIGI NEL

**NSC - Notizie storico-critiche**

CABINET DES ESTAMPES. COMPAGNI DI VERNET NELL'IMPRESA FURONO JEAN BERTAUX DUPLESSI E L'UOIS-JOSEPH MASQUELIER. LE TRUPPE FRANCESI ATTRAVERSANO IL BORMIDA E SI DIRIGONO, PERCORRENDO IL PONTE DELLA GAIETTA, AL CASTELLO DI COSSERIA, RITRATTO IN CIMA ALLA COLLINA PIU' ALTA, GIA' AVVOLTA DAL FUMO DELLE ARMI DA FUOCO DEGLI ASSEDIANTI E DEGLI ASSEDIATI. NEL BORGO DI MILLESIMO SI DISTINGUONO IL CAMPANILE DELLA PARROCCHIALE DELLA VISITAZIONE E IL CASTELLO, VISIBILMENTE SEMIDIRUTO.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Istituto Internazionale di Studi Liguri

**CDGI - Indirizzo**

VIA ROMANA, 39

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBASGE 49178/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

ASTENGO D. - FIASCHINI G.

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBN - V., pp., nn.**

P. 192

**BIBI - V., tavv., figg.**

FIG. 62

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Bartoletti M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Boggero F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)