

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00101946
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ecclesiastici
SGTP - Titolo proprio	TAGLIO APERTO NEL VIVO SCOGLIO PER DISCUOPRIRE LA TOMBA DEL SERAFICO PADRE S. FRANCESCO D'ASSISI
SGTL - Tipo titolo	DALLA STAMPA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Bordighera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Museo Clarence Bicknell
LDCC - Complesso di appartenenza	Istituto Internazionale di Studi Liguri
LDCU - Indirizzo	via Romana, 39

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IISL 125
INVD - Data	1992

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1819
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1819
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mariani Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1842
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002609
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cipriani Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1766/ 1839
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002610
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	248
<b>MISL - Larghezza</b>	324
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	236
<b>MIFL - Larghezza</b>	455
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta sfibrata/lacerazioni/macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Carte geografiche.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TAGLIO APERTO NEL VIVO SCOGLIO PER DISCUOPRIRE LA TOMBA DEL SERAFICO PATRIARCA S., FRANCESCO D'ASSISI/ RAPPRESENTATA NEL MOMENTO DELLA RICOGNIZIONE FATTA DAI VESCOVI DELEGATI APOSTOLICI, GENERALE , PROCURATORE GENERALE DELL'ORDINE, MAGISTRATURA/ NOTARO, CHIRURGJ, ANTIQUARJ, E TESTIMONI DAL GIORNO 26 XBRE 1818 AL 10 GENNARO 1819

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A SINISTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G.B. MARIANI VIDE, RILEVO' E DISEGNO'

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ARCHITETTO E INCISORE SENESE GIOVANNI BATTISTA CIPRIANI AVEVA LAVORATO AI "MONUMENTI DELLE FABBRICHE ANTICHE", VOLUME COMPARSO A ROMA NEL 1799. L'IMMAGINE RISPONDE AI REQUISITI DELLA GRAFICA INCISORIA NEOCLASSICA , PER QUANTO RIGUARDA LA RIDUZIONE DELLE IMMAGINI ALLA SOLA LINEA DI CONTORNO.ENTRO UN VANO SCAVATO NELLA ROCCIA SONO RADUNATE ALCUNE PERSONE, UN FRATE FRANCESCO IN GINOCCHIO, RIPRESO DI SPALLE, ALTRI DUE CONFRATELLI SEDUTI ALLA DESTRA CON UN VESCOVO. ALTRI TRE VESCOVI SI AFFACCIANO DAL FONDO, DIETRO A UN NOTAIO INTENTO A SCRIVERE. ALTRI DUE VESCOVI, UNO DEI QUALI E' INTENTO AD ASCOLTARE IL FRATE, SONO SEDUTI SULA SINISTRA. IN MEZZO AL CROCCHIO, UNA TOMBA TERRAGNA SCOPERTA LASCIA INTRAVEDERE LE OSSA DI SAN FRANCESCO.
---------------------------------------	---

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Internazionale di Studi Liguri
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIA ROMANA, 39

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASGE 49239/Z

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BéNéZIT E.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL II/ P. 39
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Bartoletti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boggero F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)