

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00101994
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	paesaggio
SGTT - Titolo	VINTIMIGLIA
SGTL - Tipo titolo	DALLA STAMPA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Bordighera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Museo Clarence Bicknell
LDCC - Complesso di appartenenza	Istituto Internazionale di Studi Liguri
LDCU - Indirizzo	via Romana, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Internazionale di Studi Liguri
LDCS - Specifiche	MAGAZZINO

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IISL 179
INVD - Data	1992

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1850
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barnard George
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1832 - 1890
-------------------------------	---------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002737
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Willmore James Tibbits
---------------------------	------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1800/ 1863
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002601
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	155
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	225
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	FOGLIO INSERITO ENTRO CORNICE CON PASSEPARTOUT BIANCO
----------------------------------	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi.
--	-----------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
--------------------------------------	-------------

<b>ISRL - Lingua</b>	INGLESE
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO AL CENTRO
<b>ISRA - Autore</b>	WILLMORE J.T.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VINTIMIGLIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	INGLESE
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A SINISTRA
<b>ISRA - Autore</b>	WILLMORE J.T.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FROM A DRAWING BY G(EORGE) BARNARD
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	INGLESE
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRA - Autore</b>	WILLMORE J.T.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ENGRAVED BY J(AMES) T(IBBITS) WILLMORE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>TIPICA VEDUTA ROMANTICA FINALIZZATA, PIÙ CHE A UNA ANALITICA VEDUTA DEL MANUFATTO URBANO E DEL SUO CONTESTO TERRITORIALE, A STIMOLARE UN APPROCCIO EMOZIONALE DEL FRUITORE ALL'IMMAGINE, DOVE PARTE NON TRASCURABILE ASSUMONO GLI ELEMENTI ATMOSFERICI. DI QUESTA STAMPA ESISTE UN ESEMPLARE, ANCORA A BORDIGHERA (COLL. GIUSEPPE E. BESSONE) EDITA DA BRUNO CILIENTO E DA NADIA PAZZINI PAGLIERI NEL 1991. WILLMORE ERA ALLIEVO DI CHARLES HEARTH, ESPOSE ALLA ROYAL ACADEMY NEL 1843 E INCISE OPERE DI TURNER. BARNARD ERA ALLIEVO DI JAMES DUFFIELD HARDING, ACQUERELLISTA AUTORE DI NUMEROSE VEDUTE DELLA RIVIERA, ED ESPOSE RIPETUTAMENTE ALLA ROYAL ACADEMY DAL 1837 AL 1873. LA CITTÀ È RITRATTA DA NORD CON PUNTO DI VISTA LOCALIZZABILE GROSSO MODO SOTTO L'ABSIDE DI SAN MICHELE; A SINISTRA INFATTI SI VEDE UN TRATTO DELLE MURA CINQUECENTESCHE. OLTRE AL CAMPANILE DELLA CATTEDRALE, È DEGNO DI NOTA UN RUDERE DI FORTIFICAZIONE, FORSE UNA LIBERA INTERPRETAZIONE DELLA PORTA "D'U CIOUSU", RARO AVANZO DELLE MURA MEDIEVALI DELLA CITTÀ. A SINISTRA, IL PONTE CHE ATTRAVERSA IL ROJA E, IN MEZZO AL VERDE, LA CHIESA E IL CONVENTO DI SANT'AGOSTINO.</p>

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Internazionale di Studi Liguri
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIA ROMANA 39

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASGE 49286/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	THIEME U. - BECKER F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL II/ P. 508

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	THIEME U. - BECKER F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. XXXVI, PAG. 35

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BéNÉZIT E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. I, P. 406

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BéNÉZIT E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. VIII, PAG. 757

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	PAZZINI PAGLIERI N.-CILIENTO B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PAG. 186
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIG. 209

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Bartoletti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boggero F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)