

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00101994 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di interpretazione |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | paesaggio |
| SGTT - Titolo | VINTIMIGLIA |
| SGTL - Tipo titolo | DALLA STAMPA |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Bordighera |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCN - Denominazione attuale | Biblioteca Museo Clarence Bicknell |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Istituto Internazionale di Studi Liguri |
| LDCU - Indirizzo | via Romana, 39 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Istituto Internazionale di Studi Liguri |
| LDCS - Specifiche | MAGAZZINO |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | IISL 179 |
| INVD - Data | 1992 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1850 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1850 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|-------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
|--|-------------|

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
|---|------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Barnard George |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1832 - 1890 |
|-------------------------------|---------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002737 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
|--|----------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Willmore James Tibbits |
|---------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1800/ 1863 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002601 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
|---------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 155 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 225 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | FOGLIO INSERITO ENTRO CORNICE CON PASSEPARTOUT BIANCO |
|----------------------------------|---|

| | |
|--|-----------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. |
|--|-----------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRL - Lingua | INGLESE |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | IN BASSO AL CENTRO |
| ISRA - Autore | WILLMORE J.T. |
| ISRI - Trascrizione | VINTIMIGLIA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | INGLESE |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | IN BASSO A SINISTRA |
| ISRA - Autore | WILLMORE J.T. |
| ISRI - Trascrizione | FROM A DRAWING BY G(EORGE) BARNARD |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | INGLESE |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | IN BASSO A DESTRA |
| ISRA - Autore | WILLMORE J.T. |
| ISRI - Trascrizione | ENGRAVED BY J(AMES) T(IBBITS) WILLMORE |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>TIPICA VEDUTA ROMANTICA FINALIZZATA, PIÙ CHE A UNA ANALITICA VEDUTA DEL MANUFATTO URBANO E DEL SUO CONTESTO TERRITORIALE, A STIMOLARE UN APPROCCIO EMOZIONALE DEL FRUITORE ALL'IMMAGINE, DOVE PARTE NON TRASCURABILE ASSUMONO GLI ELEMENTI ATMOSFERICI. DI QUESTA STAMPA ESISTE UN ESEMPLARE, ANCORA A BORDIGHERA (COLL. GIUSEPPE E. BESSONE) EDITA DA BRUNO CILIENTO E DA NADIA PAZZINI PAGLIERI NEL 1991. WILLMORE ERA ALLIEVO DI CHARLES HEARTH, ESPOSE ALLA ROYAL ACADEMY NEL 1843 E INCISE OPERE DI TURNER. BARNARD ERA ALLIEVO DI JAMES DUFFIELD HARDING, ACQUERELLISTA AUTORE DI NUMEROSE VEDUTE DELLA RIVIERA, ED ESPOSE RIPETUTAMENTE ALLA ROYAL ACADEMY DAL 1837 AL 1873. LA CITTÀ È RITRATTA DA NORD CON PUNTO DI VISTA LOCALIZZABILE GROSSO MODO SOTTO L'ABSIDE DI SAN MICHELE; A SINISTRA INFATTI SI VEDE UN TRATTO DELLE MURA CINQUECENTESCHE. OLTRE AL CAMPANILE DELLA CATTEDRALE, È DEGNO DI NOTA UN RUDERE DI FORTIFICAZIONE, FORSE UNA LIBERA INTERPRETAZIONE DELLA PORTA "D'U CIOUSU", RARO AVANZO DELLE MURA MEDIEVALI DELLA CITTÀ. A SINISTRA, IL PONTE CHE ATTRAVERSA IL ROJA E, IN MEZZO AL VERDE, LA CHIESA E IL CONVENTO DI SANT'AGOSTINO.</p> |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Istituto Internazionale di Studi Liguri |
| CDGI - Indirizzo | VIA ROMANA 39 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBASGE 49286/Z |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | THIEME U. - BECKER F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL II/ P. 508 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | THIEME U. - BECKER F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. XXXVI, PAG. 35 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | BéNÉZIT E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. I, P. 406 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | BéNÉZIT E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1955 |
| BIBN - V., pp., nn. | VOL. VIII, PAG. 757 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | PAZZINI PAGLIERI N.-CILIENTO B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBN - V., pp., nn. | PAG. 186 |
| BIBI - V., tavv., figg. | FIG. 209 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--|-------------------------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Bartoletti M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Boggero F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |