

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00099981

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Framura

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1575**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1575**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Cambiaso Luca detto Luchetto**AUTA - Dati anagrafici** 1527/ 1585**AUTH - Sigla per citazione** 00000040**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 250**MISL - Larghezza** 180**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1968**RSTE - Ente responsabile** SBAS GE**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; apostoli; pie donne.

IL DIPINTO PROVIENE DALLA CANONICA DELLA CHIESA DI S.LORENZO.SI AVVERTONO QUI GLI STILEMI CHE CARATTERIZZANO L'OPERA DEL CAMBIASO:UN RIGORE QUASI GEOMETRICO CHE DELINEA I VOLTI DELLE FIGURE,

NSC - Notizie storico-critiche

E CHE RITROVIAMO NEL SUDARIO SU CUI POGGIA IL CORPO DI CRISTO. ANCHE IN QUESTO DIPINTO IL CAMBIASO NON ESITA AMOSTRRCI UNA FIGURARAFFIGURATA DI SPALLE PER EVIDENTI MOTIVI PROSPETTICI E PER VALORIZZARE UNA LINEA DI SVILUPPO CHE PARTENDO DAI PIEDI DEL CRISTO GIUNGE AL VOLTO DEL PERSONAGGI COLLOCATO NELL'ANGOLO SUPERIORE DESTRO. IL DIPINTO E' REALIZZATO IN UN MOMENTO IN CUI L'AUTORE SI ABBANDONA ALLO STUDIO DI EFFETTI LUMINISTICI. L'OPERA E' SEGNALATA NEL " CATALOGO DEI DIPINTI DEI BENI CULTURALI DELLA PROVINCIA DELLA SPEZIA " (1975, PAG.30) DOVE SI ACCENNA ANCHE AD UN RESTAURO EFFETTUATO NEL 1968. PER CONFRONTI CFR. "LA PITTURA A Genova E IN LIGURIA" ,1970, PAGG.209-241; FIOCCO G. "LUCA CAMBIASO ,GEROLAMO DA TREVISO E PORDENONE",1957;MERCENARO G." LUCA CAMBIASO E LA SUA FORTUNA, 1957;P.ROTONDI "APPUNTISULL'ATTIVITA' GIOVANILE DI LUCA CAMBIASO" IN QUADERNI DELLA SOPRINTENDENZA N.4,1956.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 47400/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BENI CULTURALI PROVINCIA DELLA SPEZIA

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

NR (recupero pregresso)

BIBA - Autore

CARA SPEZIA VOL. I E II

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

214-216 (VOL.I) 300 (VOL.II)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

PITTURA A Genova E IN LIGURIA

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

209-241

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** NICOLI M.**FUR - Funzionario
responsabile** DONATI P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)