

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00192190
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Bartolomeo, scheletro con arco, arcangelo Raffaele e Tobio
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Albenga

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1383
-----------	------

DTSF - A	1383
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maestro di Bastia d'Albenga
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1383-1397
AUTH - Sigla per citazione	00001991
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	380
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DELL'INTONACO, EFFLORESCENZE DI UMIDITA'
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1935/ 1936
RSTR - Ente finanziatore	DOTT. E. ANFOSSI
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955/ 1957
RSTE - Ente responsabile	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELLA LIGURIA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bartolomeo; scheletro; Arcangelo Raffaele; Tobio. Oggetti: arco; frecce; coltello. Abbigliamento: tunica ricamata; vesti; manto.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo e' stato assegnato ad un pittore detto maestro di bastia d'Albenga, caratterizzato da uno stile arcaico con figure dal timbro popolare e goffo. allo stesso autore sono anche assegnati gli affreschi di S. Martino ad Ormea e S. Maria della ripa a Pieve di Teco. la presenza dello scheletro con arco e frecce, come simbolo della morte, posto in posizione centrale, potrebbe far riferimento ad un episodio di pestilenza che avrebbe interessato la zona.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 56629/Zbis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	QUASIMODO-SEMENZATO
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	134-137
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Martini P.
FUR - Funzionario responsabile	Gallo M.