

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192222

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere d'altare

OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Albenga
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	64.5
MISL - Larghezza	17.5
MISP - Profondita'	13.5
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	LA DORATURA PRESENTA MACCHIE E IN ALCUNE PARTI E' MANCANTE
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1935/ 1936
RSTR - Ente finanziatore	DOTT. E. ANFOSSI
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955/ 1957

RSTE - Ente responsabile

SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELLA LIGURIA

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Base triangolare con piedi leonini sormontata da un cilindro liscio con collarino e concluso da fogliette. nodo liscio da cui parte il fusto con foglie d'acanto stilizzate, sia accanto alla base che vicino al piattello.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il candeliere dalle linee semplici e dai decori stilizzati si inserisce in una produzione di arredo ligneo piuttosto seriale, la presenza di elementi decorativi quali le zampe leonine, le foglie d'acanto, derivati dal repertorio neoclassico ma caratterizzate da una certa ripetitivita' di intaglio, ne consentono l'assegnazione alla prima meta' del xix secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 56661/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

BULGARELLI

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

66-69

BIBI - V., tavv., figg.

69-70

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

Martini P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gallo M.