

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192520

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Pignone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 250

MISL - Larghezza 405

MISP - Profondita' 120

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche IL LEGNO SI PRESENTA CONSUNTO IN PIU' PUNTI, SOPRATTUTTO NELLE ZONE SOTTOPOSTE AD UN MAGGIORE USO, COME NELLA PARTE SUPERIORE DELLA BALAUSTR A CHE DELIMITA GLI STALLI. LE RIBALTINE CHE COLLEGAVANO LA PARTE SUPERIORE DELLA BALAUSTR A CON IL PEZZO ISOLATO DI FRONTE AL SEDILE CENTRALE, PERMETTENDO L'ACCESSO AGLI STALLI, SONO MANCANTI; RESTANO SOLO LE CERNIERE METALLICHE.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto UNA BALAUSTR A A SPECCHIATURE RETTANGOLARI CHE RACCHIUDONO FORMELLE POLILOBATE A RILIEVO CHIUDE LO SPAZIO DEGLI STALLI, DEFINITI NELL'ALZATA DA LESENE SCANALATE IN LIEVE AGGETTO, TERMINANTI CON CAPITELLI CORINZI E SORMONTATI DA UNA TRABEAZIONE A CORNICI SOVRAPPOSTE CON ANDAMENTO LATERALE RETTILINEO E CENTINATO NELLO SCOMPARTO CENTRALE. L'ALZATA E' DECORATA DA SPECCHIATURE MISTILINEE E FORMELLE POLILOBATE A RILIEVO. L'ALZATA DELLO STALLO CENTRALE PRESENTA DIFFERENTI MOTIVI ORNAMENTALI: LA FORMELLA CENTRALE HA UNA DECORAZIONE CIRCOLARE CON NERVATURE A GIRANDOLA, DEFINITA AI QUATTRO ANGOLI DA ROSETTE. IL MOTIVO A ROSETTE E' RIPRESO NELLA FORMELLA SUPERIORE.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'OPERA, CHE PER LA FATTURA UN PO' SCHEMATICA PUO' ESSERE RICONDOTTA A UNA PRODUZIONE LOCALE, PRESENTA I CLASSICI MOTIVI ORNAMENTALI DEL MOBILIO GENOVESE DEL XVIII SECOLO, CARATTERIZZATI DA FORMELLE POLILOBATE A RILIEVO. CONTEMPORANEAMENTE AL CORO FU REALIZZATO LO SPORTELLLO DI TABERNACOLO N. 00192528, CHE APPARE DI ANALOGA FATTURA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 65798/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Bolioli M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)