

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192530

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Martino dona parte del mantello al povero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Pignone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	60
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL DIPINTO RAFFIGURA IN PRIMO PIANO IL POVERO DI SPALLE CHE AFFERRA CON LA MANO DESTRA LA PARTE DI Mantello che San Martino, a cavallo, ha appena tagliato per donargliela. L'OPERA E' DEFINITA DA UNA CORNICE REALIZZATA IN STUCCO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Martino; povero. Animali: cavallo.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DIPINTO APPARE SUCCESSIVO ALLA REALIZZAZIONE DEGLI STUCCHI CHE PRESUMIBILMENTE POSSONO DATARSI ALLA META' DEL SECOLO XVIII. LO STILE CON CUI IL DIPINTO E' CONDOTTO RISENTE DELLA CULTURA CLASSICISTA Romana che influenzò la pittura genovese ancor prima dello scadere della meta' del secolo. LO STATO DI CONSERVAZIONE E LA

POSIZIONE ELEVATA CONSENTONO UNA LETTURA PARZIALE DEL DIPINTO, CHE PRESENTA AFFINITA' CON I DUE OVALI (N. 00192532 E N. 00192531) CHE DECORANO LA PARETE SINISTRA DELLA NAVATA CENTRALE, PUR NON SEMBRANDO APPARTENERE ALLO STESSO AUTORE.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 65808/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	P.44

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Bolioli M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)