

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00193660

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadietto per oli santi

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Vasia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1547
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1547
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra nera/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	81
<b>MISP - Profondita'</b>	10
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	tabernacolo a struttura architettonica, sormontato da una fastigio con cuspide e monogramma cristologico. All'interno un arco con due campanili ai lati racchiude, scalpellate, le figure di due angeli; nella parte superiore è raffigurato Dio padre affiancato dalle immagini del Sole e della Luna
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	dentro il rosone, sotto le lettere IHS e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IHS/FP.U. (DELTA). P/HIERONIMI BOERI
	IL TABERNAICOLO SEMBRA APPARTENERE ALL'ARREDO SACRO CHE ORNAVA L'ANTICA CHIESA DI PANTASINA, ASSIEME ALLA LASTRA SOVRAPPORTA INSERITA SOPRA L'INGRESSO LATERALE E L'ACQUASANTIERA. LA PRESENZA DI UN ELEMENTO DECORATIVO QUALE LA

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	CANDELABRA, TIPICAMENTE RINASCIMENTALE E LA CONDIZIONE, TALVOLTA, DI RELATIVO ATTARDAMENTO CHE LA DECORAZIONE SCULTOREA DELL'ENTROTERRA MOSTRA RISPETTO ALLE NOVITA' SPERIMENTATE NEI CENTRI PIU' VITALI DELLA REGIONE, PERMETTE DI DATARE L'OGGETTO ALLA PIENA META' DEL XVI SECOLO
---------------------------------------	--

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 66844/Z

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	MARTINI P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)