

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00193693

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione S.NICOLO' DI BARI

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Nicola di Bari
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	SP
<b>PVCC - Comune</b>	Borghetto di Vara
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1610
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1645
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cambiaso Luca detto Luchetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1527/ 1585
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000040
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	AMBITO LIGURE
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	sec. XVII prima metà
<b>CMMC - Circostanza</b>	ORDINANZA SACERDOTALE
<b>CMMF - Fonte</b>	ISCRIZIONE
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	163
<b>MISL - Larghezza</b>	124
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni</b>	LA TELA E' STACCATA DAL TELAIO E PRESENTA SOLLEVAMENTI DI STUCCATURE E PEZZE DA RIFODERO IN

specifiche	PROSSIMITA' DI QUEST'ULTIME. L'OPERA PRESENTA POSTICCE RIDIPINTURE.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL QUADRO PRESENTA UNA CORNICE (DORATA A FOGLIE) NON ORIGINALE MA DOVUTA AD UN INTERVENTO SUCCESSIVO
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Antonio; San Michele; San Nicola; San Giovanni Battista; Santo Stefano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PORETINO (Q.) GIO' DOMENECHO DE RIVATTA ET LAZARINO (Q.) ALIXANDRO DE LO BORGETTO MASARI FATTO FARE Q° 6(?)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	(...) VI E' POI IL QUADRO CHE RAPPRESENTA S.NICOLO' CON ALTRI QUATTRO SANTI (S.ANTONIO ABATE, S.MICHELE A DESTRA DI S.NICOLO', S.GIOVANNI BATTISTA, S.STEFANO A SINISTRA DELLO STESSO SANTO) E' UN QUADRO APPENA PASSABILE. CHI L'HA FATTO FARE LO DICE UNA ISCRIZIONE DIPINTA IN FONDO AL QUADRO, A DESTRA DI CHI LO GUARDA. LA CORNICE, CHE PRIMA NON AVEVA SI DEVE ALLA GENEROSITA' DI UN CERTO NICOLO' BAFFO.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 66982/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000

<b>CMPN - Nome</b>	MALATESTA A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	DONATI P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)