SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00193693
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	S.NICOLO' DI BARI
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	San Nicola di Bari
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Borghetto di Vara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1610
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1645
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca detto Luchetto
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585
AUTH - Sigla per citazione	00000040
AAT - Altre attribuzioni	AMBITO LIGURE
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	sec. XVII prima metà
CMMC - Circostanza	ORDINANZA SACERDOTALE
CMMF - Fonte	ISCRIZIONE
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	163
MISL - Larghezza	124
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni	LA TELA E' STACCATA DAL TELAIO E PRESENTA SOLLEVAMENTI DI STUCCATURE E PEZZE DA RIFODERO IN

specifiche	PROSSIMITA' DI QUEST'ULTIME. L'OPERA PRESENTA POSTICCE RIDIPINTURE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL QUADRO PRESENTA UNA CORNICE (DORATA A FOGLIE) NON ORIGINALE MA DOVUTA AD UN INTERVENTO SUCCESSIVO
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio; San Michele; San Nicola; San Giovanni Battista; Santo Stefano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	IN BASSO A DESTRA
ISRI - Trascrizione	PORETINO (Q.) GIO' DOMENECHO DE RIVATTA ET LAZARINO (Q.) ALIXANDRO DE LO BORGETTO MASARI FATTO FARE Q° 6(?)
NSC - Notizie storico-critiche	(...) VI E' POI IL QUADRO CHE RAPPRESENTA S.NICOLO' CON ALTRI QUATTRO SANTI (S.ANTONIO ABATE, S.MICHELE A DESTRA DI S.NICOLO', S.GIOVANNI BATTISTA, S.STEFANO A SINISTRA DELLO STESSO SANTO) E' UN QUADRO APPENA PASSABILE. CHI L'HA FATTO FARE LO DICE UNA ISCRIZIONE DIPINTA IN FONDO AL QUADRO, A DESTRA DI CHI LO GUARDA. LA CORNICE, CHE PRIMA NON AVEVA SI DEVE ALLA GENEROSITA' DI UN CERTO NICOLO' BAFFO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 66982/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1908
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000

CMPN - Nome	MALATESTA A.
FUR - Funzionario responsabile	DONATI P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)