

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00198559
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo consegna le chiavi a San Pietro
SGTT - Titolo	Gesù consegna le chiavi a S.Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Cristo consegna le chiavi a San Pietro
ROFA - Autore opera finale /originale	Tagliafichi S.
ROFD - Datazione opera finale/originale	1825
ROFC - Collocazione opera finale/originale	GE/ Genova/ chiesa di S.Pietro di Quinto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1825

DTSF - A 1825

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Tagliafichi Santino Fortunato

AUTA - Dati anagrafici 1756 ca./ 1829

AUTH - Sigla per citazione 00000147

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 67

MISL - Larghezza 102

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche cadute colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto il bozzetto si presenta inserito entro un armadio a muro in una cornice lignea modanata, come sovrapposta, in pendant ad altri tre bozzetti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

il bozzetto è fedele all'opera finale collocata nella parete del

NSC - Notizie storico-critiche	presbiterio.
--------------------------------	--------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67824/Z
------------------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
---------------	-------------------------

BIBA - Autore	Cappellini A.
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1934
-------------------------	------

BIBI - V., tavv., figg.	p.5
-------------------------	-----

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
---------------	-------------------------

BIBA - Autore	la pittura a Genova e in Liguria
---------------	----------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1987
-------------------------	------

BIBI - V., tavv., figg.	II,pgg.368-371.
-------------------------	-----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
-------------	------

CMPN - Nome	FRATTINI S.
-------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	ZANELLI G.
--------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
-------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
-------------	-------------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------