

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198956

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN CAMILLO DE LELLIS ASSISTE UN INFERMO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Lumarzo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1914
DTSF - A	1914
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Agretti Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1877/ 1937
AUTH - Sigla per citazione	00000328

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	183
MISL - Larghezza	163
MISV - Varie	CORNICE: CM. 195 X 175

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI COLORE

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO BORDATA DA FREGIO A MOTIVI VEGETALI
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Camillo De Lellis; infermo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	IN BASSO A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	L. AGRETTI
	L'INTERESSE DEL DIPINTO RISIEDA NEL SUO ESSERE UN

NSC - Notizie storico-critiche

DOCUMENTO, PERALTRO DI MEDIOCRE QUALITA', DELLA PRODUZIONE SU TELA DELL'AGRETTI, ARTISTA NOTO SOPRATTUTTO PER I SUOI CICLI AD AFFRESCO. LA TELA VENNE INAUGURATA CON L'ALTARE CHE LA CONTIENE NEL 1914 IN OCCASIONE DELLE FESTE CELEBRATE IN TUTT'ITALIA PER IL TERZO CENTENARIO DELLA MORTE DEL SANTO (1550-1614), FONDATORE DELL'ORDINE DEI MINISTRI DEGLI INFERMI O CAMILLINI. L'OPERA DELL'AGRETTI SOSTITUISCE UN PIU' ANTICO QUADRO DI S. CAMILLO POSTO SULL'ALTARE MAGGIORE ED ESEGUITO NEL 1850 IN OCCASIONE DI UN'EPIDEMIA DI COLERA, MALATTIA CHE PROPRIO GRAZIE ALLA PROTEZIONE ACCORDATA DAL SANTO, NON CONTO' NEPPURE UNA VITTIMA TRA GLI ABITANTI DI Lumarzo (CFR. SENA F., 1981, P.61).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67628/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

SENA F.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.

P.61

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)