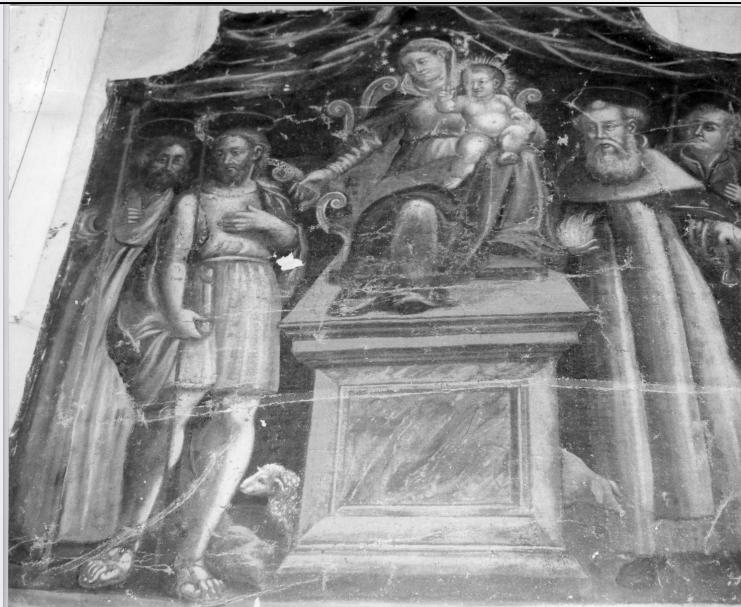


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00198963
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MADONNA CON BAMBINO TRA I SANTI FILIPPO, GIOVANNI BATTISTA, ANTONIO ABATE E GIACOMO MAGGIORE
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lumarzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
----------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Lumarzo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1622
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	115.5
<b>MISL - Larghezza</b>	95.5
<b>MISP - Profondita'</b>	16
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	BUCHI, OSSIDAZIONE DELLA PELLICOLA Pittorica, CRAQUELURE DIFFUSA SULLA VESTE DELLA MADONNA, IN TUTTA LA FASCIA CENTRALE E NELLE ZONE DI MASSIMI CHIARI; PELLICOLA Pittorica POLVERIZZATA, COLATURE DI CERA.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	TELA rettangolare CON ANGOLI SMUSSATI
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Filippo; San Giovanni Battista; Sant'Antonio abate; San Giacomo. Attributi: (Madonna) corona di dodici stelle; (San Giovanni Battista) croce; agnello; (Sant'Antonio abate) fuoco; bastone con campanello; (San Giacomo) conchiglia.
<b>IL DIPINTO -ATTUALMENTE CONSERVATO NELLA</b>	

**NSC - Notizie storico-critiche**

CANTORIA DELLA CHIESA PARROCCHIALE DI Lumarzo- APPARTIENE ALLA CAPPELLA DI SANT'ANTONIO ABATE IN FRAZIONE LAGOMARSINO. I SANTI EFFIGGIATI SULLA TELA AI LATI DELLA MADONNA CON IL BAMBINO, SONO INFATTI GLI STESSI CUI LA CHIESSETTA E' DEDICATA: SAN FILIPPO E SAN GIOVANNI BATTISTA A SINISTRA, SANT'ANTONIO ABATE E SAN GIACOMO MAGGIORE A DESTRA. L'OPERA E' MENZIONATA DA FRANCESCO SENA (CFR. F. SENA, L'ALTA FONTANABUONA, RAPALLO, 1981, PP. 71-72) COME "QUADRO DEL '500, CON CORNICE DEL SECOLO SUCCESSIVO" COLLOCATO NEL CORO DELLA CAPPELLA DI LAGOMARSINO". NONOSTANTE IL CATTIVO STATO DI CONSERVAZIONE (SBRICOLAMENTO ED OSSIDAZIONE DELLA PELICOLA PITTORECA), SI PUO' RICONDURRE L'OPERA - ATTUALMENTE PRIVA DI CORNICE ED IN ATTESA DI RESTAURO- AL PRIMO QUARTO DEL SEC. XVII, PER LA DISPOSIZIONE DELLA VERGINE IN TRONO, DEI PERSONAGGI RITTI FRONTALMENTE IN PIEDI MA VARIAMENTE ATTEGGIATI E PER ALCUNI MODULI DECORATIVI QUALI I BRACCIOLI E LA SPALLIERA A VOLUTE DEL TRONO ED IL TENDAGGIO CHE CORONA LA SCENA ALLA SOMMITA'.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 67635/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SENA FRANCESCO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 71-72

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	AVENA A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)