

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198988

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lorsica
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1724
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	72
MISV - Varie	STOLA: CM. 196 X 20BORSA: CM. 24.5 X 24.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	MACCHIE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	SUL DAMASCO DI SETA ROSSO SI SNODA UN DISEGNO MOLTO RICCO AD ANDAMENTO VERTICALE ED ONDULante IN CUI SI ALTERNANO UNA FASCIA A CORNUCOPIE VEGETALI - DA CUI TRABOCCANO FIORI E FOGLIE- ED UNA CON CESPI COMPOSTI DA FOGLIE D'ACANTO SPIEGATE O CHIUSE A RICCIOLO, FIORI (PAPAVERI?) E FRUTTI (MELOGRANI?). GALLONE A TELAIO IN FILO DORATO E LAMELLARE CON MOTIVO A LOSANGHE. FODERA IN TAFFETAS BEIGE
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	IL DISEGNO DELLA PIANETA, CUI SI ACCOMPAGNANO STOLA E BORSA, E' UN INTERESSANTE ESEMPIO DELLA FASE DI TRAPASSO DALLO STILE "BIZARRE" , IMPERANTE NEI PRIMI ANNI DEL SECOLO XVIII, ED IL PIU' TARDO GUSTO NATURALISTICO. I FIORI, LE FOGLIE E I FRUTTI CHE ORNANO IL TESSUTO PRESENTANO INFATTI UN SINGOLARE SINCRETISMO TRA I DUE STILI: NON PIU' ASTRATTI NON SI CONFIGURANO ANCORA IN FORME REALISTICHE CHE LI RENDANO FACILMENTE RICONOSCIBILI.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67660/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)