

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198994

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	PASTORE CIRCASSO
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Lorsica
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1824
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ modellatura/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetri colorati
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stoppa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42.5
<b>MISL - Larghezza</b>	15.5
<b>MISP - Profondita'</b>	18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	DUE DITA (POLICE E INDICE) DELLA MANO SINISTRA MANCANTI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	STATUETTA IN TERRACOTTA COMPOSTA DA CORPO SNODATO IN STOPPA, TESTA, BRACCIA E GAMBE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STATUETTA DA PRESEPE RAFFIGURA UN PASTORE CIRCASSO, COSI' COME UN'ALTRA FACENTE PARTE DEL MEDESIMO PRESEPE (CFR. SCHEDA N. 0700199001), UNA TIPOLOGIA FREQUENTEMENTE RAPPRESENTATA NEI PRESEPI GENOVESE E NAPOLETANO. LA TIPOLOGIA DEI VOLTI DEI PERSONAGGI, INFATTI, ERA VOLUTAMENTE RIPETITIVA, NEL RISPETTO DEI RUOLI FISSATI DALLA TRADIZIONE . LA FIGURINA FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX ED E' REALIZZATA IN TERRACOTTA MODELLATA E POLICR <small>o</small> MA <small>T</small> A PER QUANTO RIGUARDA VOLTO, BUSTO, BRACCIA E GAMBE, MENTRE TORACE E SOMMITA' DEGLI ARTI SONO IN STOPPA, COSI' DA PERMETTERE UNA VARIAZIONE DI ATTEGGIAMENTI E POSIZIONI DEL MANICHINO NELLA RICCA SCENOGRAFIA DEL PRESEPE NAPOLETANO, FAMOSO E RICHIESTO DAI COLLEZIONISTI GENOVESI A PARTIRE DAL SEC. XVII FINO AL SEC. XIX.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 67666/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	AVENA A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)