

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198998

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane donna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lorsica
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1824
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	vetri colorati
MTC - Materia e tecnica	stoppa
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondita'	14.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	TERRACOTTA SBECCATA E CADUTE DI COLORE IN PROSSIMITA' DEI CAPELLI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	STATUETTA IN TERRACOTTA COMPOSTA DA CORPO SNODATO IN STOPPA, TESTA, BRACCIA E GAMBE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LA STATUETTA DA PRESEPE, RAFFIGURANTE UNA GIOVANE DONNA, FA PARTE DI UN PRESEPE DI AMBITO NAPOLETANO DATABILE, PER ANALISI STILISTICA, AL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX. PARTICOLARE ATTENZIONE E' RIVOLTA ALLA TRATTAZIONE DELLE MANI E DEL VOLTO, IN TERRACOTTA MODELLATA E POLICROMATA, DOVE ANCHE L'ACCONCIATURA, DESCRITTA ACCURATAMENTE, CONFERMA LA DATAZIONE: IL VISO DOLCE DELLA PASTORELLA E' INCORNICIATO DA CAPELLI ONDULATI RACCOLTI POSTERIORMENTE, MENTRE SOTTILI CIOCCHE DI CAPELLI SCENDONO A GUARNIRE IL COLLO, SECONDO UN GUSTO ED UNA MODA IMPERANTI NEL PRIMO OTTOCENTO. LA STRUTTURA DEL TORACE E DELLA SOMMITA' DEGLI ARTI, IN STOPPA, E' OCCULTATA DALLA VESTE, PROBABILMENTE ORIGINALE PER QUANTO RIGUARDA IL CORPINO CON COLLETO DI PIZZO, MENTRE LA GONNA E' DI FATTURA RECENTE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67670/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)