

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198999

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|---|
| SGTI - Identificazione | giovane donna |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Lorsica |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1824 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ modellatura/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | stoppa |
| MTC - Materia e tecnica | vetri colorati |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 46 |
| MISL - Larghezza | 12 |
| MISP - Profondita' | 13.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | STATUETTA A MANICHINO SNODATO CON OCCHI A VETRINI COLORATI RAFFIGURANTE UNA GIOVANE CON FASCIA ROSA SULLA FRONTE. IL VISO DALLO SGUARDO |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | ASSORTO E' INCORNICIATO DAI CAPELLI RACCOLTI DIETRO ALLA NUCA, DIVISI DA SCRIMINATURA CENTRALE E RICADENTI IN TRE CIOCCHIE SUL COLLO. GLI ABITI SONO STATI RIFATTI IN TEMPI RECENTI CON STOFFE NON ADEGUATE AL PERSONAGGIO |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | GLI ABITI MODERNI CHE LA STATUETTA INDOSSA STRIDONO CON LA MARCATA IMPRONTA CLASSICHEGGIante DEL VISO E DELLA CAPIGLIATURA, IMPREZIOSITA DAL NASTRO ROSA - MODELLATO NELLA TERRACOTTA- CHE LE CINGE LA FRONTE. TALE DETTAGLIO PERMETTE DI ACCERTARE PER IL PRESEPE DI VERZI, COSTITUITO DA UNA serie OMOGENEA DI STATUINE, UNA DATAZIONE AGLI ANNI INIZIALI DEL SEC. XIX. I NASTRI CHE CINGEVANO LA FRONTE FURONO INFATTI UN VEZZO IN USO NELLA MODA FEMMINILE NEGLI ULTIMI ANNI DEL SECOLO XVIII E I PRIMI DEL SECOLO SUCCESSIVO. NEL CONTEMPO TALE ORPELLO" AULICO" ATTESTA CHE LA STATUINA IN ORIGINE DOVEVA SVOLGERE IL RUOLO, DI SOLITO AFFIDATO AD UN NUMERO ESIGUO DI FIGURE, DI DAMA. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 67671/Z |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | MOLINARI A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |