SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00199003
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione bue

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

GE

PVCC - Comune

Lorsica

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolosec. XIXDTZS - Frazione di secoloprimo quarto

DTSI - Da 1800 DTSV - Validita' ca. DTSF - A 1824 DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stifistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione manifattura napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura napoletana ATBM - Motivazione dell'attribuzione discreto discreta d	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSF - A DTSL - Validita' ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E DIPINTA NIMALE IN TERRACOTTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 070019902) RELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGILA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESEPTA UNA RESA ANATOMICA DEL SEC. XIX- PRESEPTA UNA RESA ANATOMICA DEL SEC. XIX- PRESEPTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PILTOTSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERRE UN ASPETTO			
DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MISU - Unita' MISA - Altezza MISU - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISP - Profondita' 17.5 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifiche DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni vall soggetto DESS - Indicazioni val	DTSV - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomata, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALLATASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199902), NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL. SCENTA PRESEPIAL HARDIZIONE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL. CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO		1824	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomata, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALLATASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199902), NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL. SCENTA PRESEPIAL HARDIZIONE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL. CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO			
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura napoletana analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - Indicazioni sull'oggetto DES - Lodifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E DIPINTA NGO 199002, NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSTITVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE LA STATUETTA OLE PRIMO QUARTO DEL SEC XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL SCRINA PRESEPIAL BISSATO DALLA CRADIZIONE LA STATUETTA OLE PRIMO QUARTO DEL SEC XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL SCRINA PRESEPIAL BISSATO DEL SCRINA PRESEPIAL BISSATO DALLA CRADIZIONE NATITIES PRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO			
ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza MISP - Profondita' 5TC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE ILMMANCABIL MENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCRA FAMIGIALI, SECONDO UN MODULO COMPOSTITVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE AMFILA JENNO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENT'A UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTIL ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	<u> </u>		
ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza ASSAMISP - Profondita' T7.5 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN GONI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE E VIIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALL'ASINO CAPANTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONPERIRE UN ASPETTO			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE HANPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERRIE UN ASPETTO		manifattura napoletana	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO DALTI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VIOLE E VIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACRA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MISO A CONFERIRE UN ASPETTO	ATBM - Motivazione		
MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO SPECIFICHE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VIOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELL'A SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	dell'attribuzione	analisi stilistica	
MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VIOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELL'A SIATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unita' cm MISA - Altezza 23 MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni sull'oggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA DES - DESCRIZZIONE DES - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SCC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura a olio	
MISA - Altezza MISL - Larghezza 34.5 MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSTIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PUITTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	MISU - Unita'	cm	
MISP - Profondita' 17.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA sacra FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL SCENOGI TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	MISA - Altezza	23	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL, GRUPPO DELLA SACTA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	MISL - Larghezza	34.5	
STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SCE. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	MISP - Profondita'	17.5	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACTA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACRA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX- PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
NSC - Notizie storico-critiche ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO		discreto	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICROMATA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACTA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO		ORECCHIO DESTRO MANCante, CORNO SINISTRO SPEZZATO	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACTA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	•		
NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACRA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA - CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO			
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACTA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO		ANIMALE IN TERRACOTTA MODELLATA E DIPINTA	
NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche	00	NR (recupero pregresso)	
LA STATUETTA DA PRESEPE, REALIZZATA IN TERRACOTTA A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACTA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO		, , , ,	
		A STAMPO, MODELLATA E POLICRomaTA, RAFFIGURA IL BUE, ANIMALE IMMANCABILMENTE PRESENTE IN OGNI PRESEPE, AFFIANCATO DALL'ASINO (CFR. SCHEDA N. 0700199002) NELLA CAPANNA O GROTTA DOVE LA TRADIZIONE VUOLE EVIDENZIATO IL GRUPPO DELLA SACTA FAMIGLIA, SECONDO UN MODULO COMPOSITIVO DELLA SCENOGRAFIA PRESEPIALE FISSATO DALLA TRADIZIONE. LA STATUETTA -CHE FA PARTE DI UN PRESEPE NAPOLETANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XIX-PRESENTA UNA RESA ANATOMICA DEL CORPO DELL'ANIMALE PIUTTOSTO INCERTA, MENTRE SONO I TRATTI ESPRESSIVI DEL MUSO A CONFERIRE UN ASPETTO	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67675/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)