

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00199006

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma dell'Ordine francescano/ S. Chiara/ S. Francesco/ S. Antonio
da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Favale di Malvaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1624
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	12.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	SALDATURA TRA COPPA E FUSTO; LA COPPA E' STATA RIFATTA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	SUL PIEDE ORNATO DA UN FREGIO A VOLUTE CESELLATE SI ELEVA IL FUSTO SCANDITO DA CARTELLE CON LE IMMAGINI DI S. FRANCESCO, S. CHIARA E S. ANTONIO DA PADOVA SPAZIATE DA ELEMENTI VEGETALI. SUL NODO A VASETTO TESTE DI CHERUBINO SI ALTERNANO A SIMBOLI DELLA PASSIONE. DECORAZIONI ANALOGHE FASCIANO IL SOTTOCOPPA DOVE CAMPEGGIA LO STEMMMA DELL'ORDINE FRANCESCANO. BORDO A FOGLIETTE TRILOBATE
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

IL CALICE, SEPPURE PRIVO DI PUNZONI -LA COPPA DOVE SOVENTE E' IMPRESSO IL marchio E' STATA RIFATTA- PUO' ESSERE ASCRITTO CON CERTEZZA ALLA PRODUZIONE DI ARGENTI GENOVESE. MOSTRA INFATTI STRINGENTI ANALOGIE SIA NELLA STRUTTURA SIA NELLA DECORAZIONE CON ANALOGHI MANUFATTI DATATI AL PRIMO QUARTO DEL SECOLO XII (CFR. ALGERI, 1985, PP.41-42, FIGG. 26-27). SICURAMENTE IL PEZZO E' LEGATO AD UNA COMMITTENZA FRANCESCANNA: LO EVIDENZIANO LE FIGURE DEI TRE SANTI APPARTENTI ALL'ORDINE SBALZATI SUL PIEDE. L'EMBLEMA CHE ORNA IL SOTTOCOPPA E GLI STESSI SIMBOLI DELLA PASSIONE. QUALE SIA IL MOTIVO DELLA PRESENZA DEL CALICE NELLA CHIESA DI FAVALE AL MOMENTO LO SI PUO' SOLO IPOTIZZARE: L'OGGETTO POTREBBE ESSERE STATO LASCIATO O DONATO ALL'EDIFICIO DA QUALCUNO DEI PADRI CAPPUCCINI CHIAMATI A PREDICARE NEL PAESE NELLA RICORRENZA DEL MESE MARIANO (REMONDINI, 1890, IX, P.193).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67678/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ALGERI G.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

PP.41-46

BIBI - V., tavv., figg.

FIGG.26-27

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------