

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00199019

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1676
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	222
MISL - Larghezza	147.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	SBAS
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela rettangolare priva di cornice
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giacomo maggiore; Santa Teresa d'Avila. Figure: angeli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	LATINO
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL LIBRO APERTO
ISRI - Trascrizione	NIV/ EIUS/ DE ALBA BUNTUR
NSC - Notizie storico-critiche	IL DIPINTO, IN BUONO STATO DI CONSERVAZIONE, E' ATTUALMENTE ESPOSTO IN CHIESA APPESO ALLA PARETE SINISTRA, IN PROSSIMITA' DEL PRESBITERIO. NON SI TRATTA DI UN'OPERA REALIZZATA PER LA CHIESA DI SAN PIETRO, IN VINCOLI, MA DI UNA donazione DA PARTE DELLA SOPRINTENDENZA (PROF. CASTELNOVI) ALLA CHIESA (COM. ORALE DOTT. A. ROSSIGNOTTI). LA PRESENZA DEI DUE SANTI SPAGNOLI, SANTA TERESA D'AVILA E SAN GIACOMO MAGGIORE, INDUCE AD IPOTIZZARE CHE LA TELA PROVenga DA UNA CHIESA CarmELITANA O DA UN EDIFICIO SU UNA VIA DI PELLEGRINAGGIO, ANCHE SE ENTRAMBI I SANTI ERANO INVOCATI FREQUENTEMENTE NEL PERIODO DELLA CONTRORIFORMA. PER analisi stilistica IL QUADRO E' RICONDUCIBILE AD AMBITO LIGURE DELL'ULTIMO QUARTO DEL SEC. XVII, PER L'IMPOSTAZIONE DELLE FIGURE NELLO SPAZIO, CON I DUE SANTI SIMMETRICAMENTE DISPOSTI DINANZI ALLA VERGINE COL BAMBINO, PER L'ATTEGGIAMENTO PACATO, LE FOGGE AGGRAZIATE RESE CON PENNELLATE FLUIDE, MENTRE ANCORA SEICENTESCHI SONO ALCUNI ESPEDIENTI QUALI L'ANGIOLETTA IN BASSO IN DIAGONALE CHE COLMA UNO SPAZIO ALTRIMENTI VUOTO E IL PLINTO SULLA DESTRA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67691/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Cataldi Gallo M.
---------------------	------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
--------------------	-------------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------