

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00199027

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lapidazione di Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	24
MISP - Profondita'	3.5
MISV - Varie	LATO CORNICE: CM. 13
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI PELLICOLA PITTORICA, FORI DI TARLO SPARSI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice ovale modanata, dorata
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo Stefano. Figure: carnefici. Abbigliamento: (Santo Stefano) dalmatica rossa. Oggetti: pietre.
	IL PICCOLO DIPINTO ovale, APPESO A PARETE NELLA

NSC - Notizie storico-critiche

SECONDA CAPPELLA A DESTRA, E' PARTE DI UNA serie DI MINIATURE APPARTENENTI ALLA CHIESA DI SAN PIETRO IN VINCOLI ED APPESE NELLA SECONDA CAPPELLA A SINISTRA E NELLA SECONDA CAPPELLA A DESTRA. IN TALI OPERE SI RISCONTRA UNA DIFFERENZA NELLA QUALITA' ESECUTIVA, INFERIORE NEI PAESAGGI RISPETTO A QUANTO AVVIENE NEGLI EPISODI BIBLICI, DOVE INTERVIENE UN PITTORE FIGURISTA PIU' QUALIFICATO. IL DIPINTO IN ESAME RAPPRESENTA "LA LAPIDAZIONE DI SANTO STEFANO", EPISODIO CHIARAMENTE RICONOSCIBILE PER LA DALMATICA ROSSA INDOSSATA DAL SANTO INGINOCCHIATO E PER LE PIETRE DI CUI SONO MUNITI I CARNEFICI. LA DISPOSIZIONE MOSSA DELLE FIGURINE NELLO SPAZIO, LA PENNELLATA MORBIDA CON CUI SONO RESI I CORPI E LA GRAZIA DEL VOLTO DEL SANTO -PUR A LIVELLO DI BOZZETTO- INDUCONO AD ATTRIBUIRE L'OPERA AD UN MINIATURISTA LIGURE ATTIVO NELLA SECONDA META' DEL SEICENTO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67699/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CM PN - Nome

AVENA A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)