

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00199034

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo alla colonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1574**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1583**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Cambiaso Luca detto Luchetto**AUTA - Dati anagrafici** 1527/ 1585**AUTH - Sigla per citazione** 00000040**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 43**MISL - Larghezza** 44.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Cristo. Elementi architettonici: colonna.**NSC - Notizie storico-critiche**

IL DIPINTO FA PARTE DELLA COSPICUA DOTAZIONE DI ARREDI CHE L'ABATE REPETTO, COFONDATORE DELLA COMPAGNIA DEI PRETI SECOLARI, PRIMA DEL LASCITO DEL 1691 E POI ALLA SUA MORTE, NEL 1708, LASCIO' ALLA CHIESA DI SAN PIETRO IN VINCOLI, SEDE DI TALE COMPAGNIA (CFR. ROSSIGNOTTI M., SESTRI LEVante. ITINERARIO ARTISTICO, Milano 1952, PP.65-66).  
MENZIONATO NELL'INVENTARIO DEI BENI DELL'ABATE COME "QUADRETTO DI NOSTRO SIGNORE ALLA COLONNA

IN TAVOLA DI CAMBIASO VALSE 25.GSI ARGENTO" ,  
CITATO ERRONEAMENTE DAL RATTI NELLA SUA  
"DESCRIZIONE" (1780, P.53) COME OPERA DI VALERIO  
CASTELLO, IL DIPINTO E' STATO GIUSTAMENTE  
RICONDOTTO DALLA ROSSIGNOTTI ALL'AMBITO DI LUCA  
CAMBIASO (PP.69-70).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 67706/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

RATTI C.G.

**BIBD - Anno di edizione**

1780

**BIBN - V., pp., nn.**

P.53

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

ROSSIGNOTTI M.

**BIBD - Anno di edizione**

1952

**BIBN - V., pp., nn.**

PP.69-70

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

MOLINARI A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cataldi Gallo M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)