

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00199034

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo alla colonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1574
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1583
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca detto Luchetto
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585
AUTH - Sigla per citazione	00000040
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	44.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Elementi architettonici: colonna.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DIPINTO FA PARTE DELLA COSPICUA DOTAZIONE DI ARREDI CHE L'ABATE REPETTO, COFONDATORE DELLA COMPAGNIA DEI PRETI SECOLARI, PRIMA DEL LASCITO DEL 1691 E POI ALLA SUA MORTE, NEL 1708, LASCIO' ALLA CHIESA DI SAN PIETRO IN VINCOLI, SEDE DI TALE COMPAGNIA (CFR. ROSSIGNOTTI M., SESTRI LEVante. ITINERARIO ARTISTICO, Milano 1952, PP.65-66). MENZIONATO NELL'INVENTARIO DEI BENI DELL'ABATE COME "QUADRETTO DI NOSTRO SIGNORE ALLA COLONNA

IN TAVOLA DI CAMBIASO VALSE 25.GSI ARGENTO" ,
CITATO ERRONEAMENTE DAL RATTI NELLA SUA
"DESCRIZIONE" (1780, P.53) COME OPERA DI VALERIO
CASTELLO, IL DIPINTO E' STATO GIUSTAMENTE
RICONDOTTO DALLA ROSSIGNOTTI ALL'AMBITO DI LUCA
CAMBIASO (PP.69-70).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67706/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

RATTI C.G.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBN - V., pp., nn.

P.53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

ROSSIGNOTTI M.

BIBD - Anno di edizione

1952

BIBN - V., pp., nn.

PP.69-70

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2001

CMPN - Nome

MOLINARI A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)