

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00199036

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Giovannino e Sant'Elisabetta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Sestri Levante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	sacra FAMIGLIA (LA PERLA)
ROFA - Autore opera finale /originale	GIULIO RomaNO
ROFD - Datazione opera finale/originale	1518-1520
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Spagna/ Madrid/ Museo del Prado
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI COLORE

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Elisabetta; San Giovanni Battista.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DIPINTO ' UNA COPIA DI FORMATO RIDOTTO DEL CELEBRE QUADRO DI GIULIO ROMANO RAFFIGURANTE "LA sacra FAMIGLIA CON SANTA ELISABETTA E SAN GIOVANNINO" PIU' NOTO COME "LA PERLA" (MADRID, MUSEO DEL PRADO, OLIO SU TELA, CM.144 X 110). IL QUADRO DI SAN PIETRO IN VINCOLI E' UNA REPLICA ASSAI PUNTUALE DEL CAPOLAVORO DELL'ARTISTA ROMANO, DI CUI RIPROPONE FIGURE, ARREDI ED ANCHE IL BELLISSIMO SFONDO; PIU' LIBERA E' LA TAVOLOZZA DELL'IGNOTO COPISTA CHE NON TROVA RISPONDEZZA NEL MODELLO DOMINATO DA TONI MOLTO ACCESI DI COLORE QUI STEMPERATI IN DELICATE TONALITA' PASTELLO. IL QUADRETTO, REALIZZATO PROBABILMENTE CON IL SUPPORTO DI UNA STAMPA, E' PERVENUTO ALLA CHIESA ATTRAVERSO IL LASCITO DELL'ABATE REPETTO, COFONDATORE DELLA COMPAGNIA DEI CHIERICI REGOLARI (ROSSIGNOTTI M., SESTRI LEVANTE. ITINERARIO ARTISTICO, Milano 1952, P.77)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67708/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROSSIGNOTT M.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	P.77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOGGERO F.- SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	P.151
BIBI - V., tavv., figg.	FIG.122

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)