

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00199038

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1749**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega genovese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ cesellatura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 21.5**MISD - Diametro** 11.8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Piede percorso da sottili incisioni. Gradino bombato cesellato da baccellature. Nervature tortili partono dalla base sottolineano le parti in aggetto del fusto a rocchetto e fasciano il sottocoppa concludendosi in una serie di cornici lisce modanate**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** argentiere**STMI - Identificazione** TORRETTA**STMU - Quantita'** 2**STMP - Posizione** SOTTO LA BASE E SUL BORDO DELLA COPPA**STMD - Descrizione** PORTA CIVICA SORMONTATA DA TRE TORRI

NSC - Notizie storico-critiche

CARATTERIZZATO DA UN GIOCO DECORATIVO RAFFINATO CHE SI DIPANA IN UN RITMO SPIRALIFORME IL CALICE E' UN ESEMPIO DELL'ALTO LIVELLO RAGGIUNTO DAGLI ARGENTIERI GENOVESI NEL CORSO DEL SECOLO XVIII RIELABORANDO NEI TERMINI DEL "BAROCCHETTO LIGURE" SOLUZIONI DECORATIVE IMPORTATE DALLA FRANCIA. IL PEZZO E' DATATO DAL punzone AL CORSO DEL QUARTO DECENNIO DEL'700 ESSENDO IMPRESSE LE CIFRE: (1)74-.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67710/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)