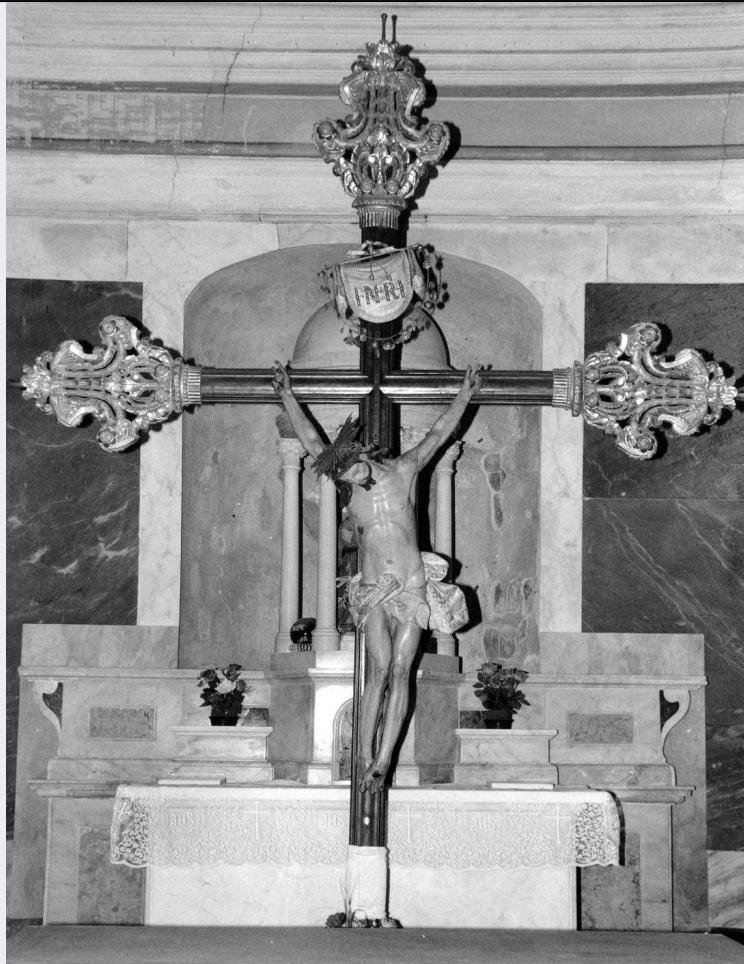


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00199041
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE

<b>PVCC - Comune</b>	Moneglia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Moneglia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1776
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ intaglio/ doratura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	154
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISP - Profondita'</b>	35
<b>MISV - Varie</b>	LA CROCE MISURA CM: H. 400 ca., LARGH. 259
<b>MIST - Validita'</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	FESSURAZIONI, FORI DI TARLO, FALANGI DI MANO DESTRA E DI MANO SINISTRA SPEZZATE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	CROCE: LEGNO INTAGLIATO INCISO VERNICIATO. CANTI:

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	LEGNO INTAGLIATO DORATO, MOTIVI DECORATIVI A VOLUTE ED ELEMENTI VEGETALI
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	LATINO
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	SUL TITOLO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I.N.R.I.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL CROCIFISSO, ATTUALMENTE ESPOSTO NELLA PRIMA CAPPELLA A SINISTRA, PROVIENE DALL'ORATORIO DEI DISCIPLINANTI DI Moneglia, SITUATO NELLE IMMEDIATE VICINANZE DELLA CHIESA DI SANTA CROCE IN CUI E' ATTUALMENTE CONSERVATO (COM. ORALE PARROCO). LA SCULTURA PUO' ESSERE RICONDOTTA STILISTICAMENTE AD AMBITO GENOVESE DELLA SECONDA META' DEL SEC. XVIII, PROPONENDO UNA TIPOLOGIA DI "CRISTO CROCIFISSO MORTO", CARATTERIZZATA DALLA DISPOSIZIONE PACATA DEL CRISTO SULLA CROCE, DA UNA TRATTAZIONE SCULTOREA PROPRIA DEL NEOCLASSICISMO ACCADEMICO NELLA RESA ANATOMICA DI BUSTO E TORACE, NEI TRATTI DEL VOLTO E NELL'ANDAMENTO LEGGERMENTE MOSSO DEL PERIZOMA, DECORATO CON UNA DELICATA POLICROMIA BIANCO-ORO. SI PUO' SUPPORRE CHE IL CROCIFISSO PROCESSIONALE SIA STATO COMMISSIONATO IN CONCOMITANZA CON I LAVORI DI RESTAURO SETTECENTESCHI DELL'ORATORIO, QUANDO FU REALIZZATO IL NUOVO CICLO DECORATIVO (1782-84).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 67713/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001

<b>CMPN - Nome</b>	AVENA A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)