

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00199052

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTT - Titolo IMMACOLATA CONCEZIONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Moneglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1624
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ intarsio

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	126
MISL - Larghezza	48
MISP - Profondita'	32
MISV - Varie	BASE: CM. H. 27

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	BRACCIA E PIEDI DI GESU' BAMBINO MANCANTI, CADUTE DI DORATURA, STACCHI DI PELLICOLA PITTORICA, FESSURAZIONI, SCHEGGIATURE DEL LEGNO, TARSIE MARMOREE MANCANTI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASAMENTO A CUSPIDE ROVESCIAATA; MOTIVI DECORATIVI GEOMETRICI
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LA SCULTURA E' ATTUALMENTE CONSERVATA IN UN LOCALE ATTIGUO AL CHIOSTRO, POSTA SU UNA MENSOLA POGGIante SU UN BASAMENTO DI REIMPIEGO SEICENTESCO (FORSE LA CUSPIDE DI UN TABERNA COLO) IN MARMO BIANCO INTARSIATO. LA VERGINE E' RAFFIGURATA NELL'ICONOGRAFIA DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE (CON VESTE BIANCA, MANTO AZZURRO, MEZZALUNA AI PIEDI), PREDILETTA DALL'ORDINE FRANCESCANO, PRESENTE A Moneglia NELLA CHIESA DI SAN GIORGIO DAL 1484. L'OPERA IN ESAME E' DATABILE PER analisi stilistica AL PRIMO QUARTO DEL SEC. XVII, PER LA TRATTAZIONE SCULTOREA ANCORA RIGIDA DEI PANNELLI, LA DISPOSIZIONE FRONTALE E LO SGUARDO FISSO DEL VOLTO DI GESU' BAMBINO, LA RESA DEI CHERUBINI DAI VISI SCHIACCIATI E LA DORATURA ESTESA AI CAPELLI DELLA VERGINE E DEL BAMBINO. E' POSSIBILE CHE L'OPERA SIA STATA COMMISSIONATA DAI FRATI MINORI OSSERVANTI NELLA PRIMA META' DEL SEC. XVII, QUANDO TALE CULTO SI DIFFONDE IN TUTTA Italia PER PROPAGANDARE TALE DEVOZIONE, SUCCESSIVAMENTE CONSOLIDATA QUANDO -NEL 1692- FU ERETTA NELLA CHIESA DI SAN GIORGIO UNA CONFRATERNITA CON TALE DEDICAZIONE (CFR. S.A., 1700, 9 LUGLIO. EDITTO sacra CONGREGAZIONE DEI RITI PER I PP. MM. OSSERVANTI DI Moneglia, IN LITE CON IL PARROCO DI S. GIORGIO PER LA CONFRATERNITA DELLA SS. CONCEZIONE. ARCHIVIO CURIA CHIAVARI).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67724/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTA - Autore	S.A.
FNTD - Data	1700/07/09
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** AVENA A.**FUR - Funzionario
responsabile** Cataldi Gallo M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)