

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255660

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arco

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione PORTALE

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione TESTA DI GIOVANE UOMO LAUREATA/ TESTA DI DONNA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Portofino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Brown
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	SECONDO PIANO, GALLERIA SUPERIORE, SOPRA RAMPA SCALE

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1549
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega ligure (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	148
<b>MISP - Profondita'</b>	13.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	FRATTURE AL CENTRO IN CORRISPONDENZA DELLA CHIAVE DELL'arco

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	STRUTTURA A FORNICE ORNATA, ENTRO DUE CORNICI MODANATE, DA UN FREGIO A TRALCIO ONDULANTE CONTINUO DA CUI ORIGINANO FIORI E FOGLIE A CALICE. NEI PENNACCHI SONO INSERITI DUE TONDI; QUELLO A DESTRA, SPAZIATO DA UNA PANTERA (?) ED UN LUPO (?), RACCHIUDE IL PROFILO DI UN GIOVANE UOMO CON IL CAPO LAUREATO; QUELLO A SINISTRA, TRA UNA PANTERA (?) ED UN AGNELLO (?) IL PROFILO DI UNA GIOVANE DONNA DAI LUNGHI CAPELLI ONDULATI RACCOLTI DIETRO LA NUCA. FASCIA L'INTRADOSSO DELL'arco UN'INTELAIATURA A CASSETTONI CON OTTO ROSONCINI.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'arco DOVEVA COSTITUIRE IN ORIGINE IL FORNICE DI UN PORTALE PERVENUTO PRIVO DI LESENE LATERALI E DI FREGIO. AL PARI DI TUTTI GLI ALTRI ARREDI LAPIDEI ATTUALMENTE PRESENTI NELL'EDIFICIO NON SAPPIAMO SE ESSO APPARTENGA ALL'EDIFICIO O SE VI SIA STATO INTRODOTTO IN UN SECONDO TEMPO DA MONTAGU YEATS BROWN. QUESTA SECONDA IPOTESI SEMBRA PIU' VEROSIMILE DAL MOMENTO CHE SI TRATTA DI UNA PARTE FRAMMENTARIA DI UN MANUFATTO PIU' COMPLESSO. LA NOTEVOLE QUALITA' DEL RILIEVO TROVA RISCONTRO IN ANALOGHI MANUFATTI ANCORA "IN SITU" DATABILI AL SECOLO XVI COME, AD ESEMPIO, IL PORTALE DI PIAZZA SAN SIRO 2 O DI PIAZZA PINELLI 3, A GENOVA, MA AL MOMENTO NON SI PUO' ESCLUDERE CHE CI SI TROVI DAVANTI AD UNA COERENTE RIVISITAZIONE DELL'ANTICO. SI SA INFATTI CHE MONTAGU COMMISSIONO' IL RESTAURO DEL CASTELLO AL CELEBRE ARCHITETTO A. D'ANDRADE, DI CUI E' NOTA LA PRASSI DI COMPLETARE PEZZI ANTICHI CON ALTRI RIFATTI IN STILE.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	COMUNE DI PORTOFINO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	PIAZZA DELLA LIBERTA' 13/B

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 71258/Z

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	ACORDON A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Baldaro G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM