

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00041697
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ciborio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Varese Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito ligure (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 57

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche ABRASO IN ALCUNE PARTI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto IN BASSO CANESTRO CON FOGLIE D'ACANTO E TESTA D'ANGELO. AI LATI, DUE LESENE CON MOTIVI GOTICI, IN ALTO DUE ANGELI IN GINOCCHIO REGGENTI GHIRLANDA. DUE GUGLIE GOTICHE CON FOGLIE.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri caratteri gotici

ISRP - Posizione DENTRO UNA GHIRLANDA

ISRI - Trascrizione I H S

OPERA DI GRANDE RAFFINATEZZA NEI PARTICOLARI - FINESTRELLE , MOTIVI GOTICI NELLE GUGLIE, ABITI DEGLI ANGELI, CANESTRA CONFOGLIE D'ACANTO. INTERESSANTE

NSC - Notizie storico-critiche

RIFERIMENTO, IL TABERNACOLO DIS.GIORGIO DI Moneglia, SEBBENE MENO ELEGANTE E RICCO DI FI-GURE, PURE QUATTROCENTESCO. NEGLI ESEMPLARI DEL PONENTE, DATATI AL '500, L'APPARATO DECORATIVO GOTICO SCOMPARIRA' LA-SCIANDO IL POSTO A FORME CLASSICHE; RIMARRA' LA TESTA D'ANGELO attribuito A bottega LIGURE-LOMBARDA, NON FU ESEGUITO PER QUESTA CHIESA, CHE RISALE AL '600.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 35908/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	1989

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Albertella L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)