

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042432

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S.CATERINA DEI FIESCHI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Camogli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 75

MISL - Larghezza 75

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche PELLICOLA PITTORICA MOLTO SCREPOLATA

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto IL DIP.E'INCASTONATO IN UNA CORNICE DI FORMA ovale INTAGLIA-TA A MOTIVI FITOMORFI E CIMATA DA BALDACCHINO A CORONA. AILATI, IN ALTO, SCENDONO DALLE VOLUTE TRALCI FLOREALI.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santa Caterina Fieschi.

NSC - Notizie storico-critiche IL DIPINTO, DI FATTURA PIUTTOSTO mediocre, A DISPETTO DELcattivo STATO DI CONSERVAZIONE CHE INTERESSA LA SUA SUPERFI-CIE, DOVUTO PROBABILMENTE ALLA SCADENTE QUALITA' DEI COLORIE ALLA SUA UBICAZIONE ALL'INTERNO DEL'EDIFICIO, NON SEMBRAMOLTO ANTICO. L'ATTEGGIAMENTO STATICO DELLA FIGURA E NEL

CONTEMPO ISPIRATO, LA RESA FISIONOMICA E DELLA
CAPIGLIATURA, RICHIAMANO GLI ESEMPI PITTORICI
DELLA FINE DEL XVIII E DEI PRIMI DECENNI DEL SEC.XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 36186/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1990

CMPN - Nome

MOLINARI A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)