

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042610

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presentazione di Maria Vergine al tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | San Remo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1720 |
| DTSF - A | 1723 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISL - Larghezza | 200 |
| MISN - Lunghezza | 280 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | IL DIPINTO SI PRESENTA ALQUANTO SCURITO |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | CORN. MISTIL. E' DI DIS. SEMPL. RISPETTO ALLE ALTRE TELE DELLA NAV. (MENO L'ULTIMA): SI TRATTA DEL II EPISODIO DEL CICLODELLE STORIE DELLA VERGINE, COME GLI ALTRI IN QUADRO MARMOAL CENTRO DELLA COMPOSIZIONE, MARIA BAMBINA, AUREOLATA, SALE I GRADINI DEL TEMPIO DOVE L'ATTENDE IL SACERDOTE; A SINISTRA GIOACCHINO ED ANNA, E A DESTRA, IN PRIMO PIANO, UNA GIOVANE DONNA CON UN BIMBO SUGGERISCONO UNA DISCRETA PROFONDITA' SSPAZIALE CUI SEMBRANO ALLUDERE ANCHE I PUTTINI FRA LE NUBI. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria bambina; sacerdote; San Gioacchino; Sant'Anna. Figure. |
| | LE DIFFICOLTA' DI LETTURA DERIVATE DALL'APPIATTIMENTO DEI TONI DELLA TESSITURA CRomATICA ORIGINARIA INDUCONO A SMORZAREOGNI |

NSC - Notizie storico-critiche

PERENTORIETA' ATTRIBUITA. VIEN PER IL MOMENTO DA PENSARE AD UN PITTORE VEROSIMILMENTE LIGURE, MA NON IGNARO DI STILEMI E MODULI COMPOSITIVI DEL CLASSICISMO EMILIANO SECENTESCO, ATTIVO NEL TERZO DECENNIO DEL '700 (STANDO ALMENO ALLA DATAZIONE DEL CORRISPONDENTE QUADRO DI MARMO).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 39478/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Cervini F.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)