

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042614
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	8

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	San Remo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1683
DTSF - A	1683
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmi policromi/ intarsio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Verona
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	350
MISN - Lunghezza	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CIASCUN QUADRO COMPRENDE DUE SPECCHIATURE LATERALI DECORATE DA UNA SUCCESSIONE VERTICALE DI SPAZI MISTILINEI CONCLUSA IN BASSO DA UN VASO STILIZZATO, SEMPRE AD INTARSIO; LA NICCHIA NON E' STATO POSSIBILE REPERIRE ALCUNA INDICAZIONE CIRCA LE STATUE IN ORIGINE OSPITATE DALLE SEI NICCHIE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	SCRIVE IL GROSSI NEL 1683 CHE L'ORATORIO "SI VEDE GIA'

NSC - Notizie storico-critiche

PER LA META' INCROSTATO DI FINISSIMI MARMI". E' RAGIONEVOLE ATTRIBUIRE ALLA ZONA PRESBITERIALE L'OSSERVAZIONE DELLO SCRITTORE, TANTO PIU' CHE LA DOCUMENTAZIONE SETTECENTESCA SEMBRA RIGUARDARE ESCLUSIVAMENTE LA NAVATA. IL PARAMETRO MARMOREO, DI DIGNITOSA QUALITA', RIPRENDE CON QUALCHE SEMPLIFICAZIONE MODULI DECORATIVI CORRENTI NELLA PRODUZIONE GENOVESE SEICENTESCA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 39481/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

NR (recupero pregresso)

BIBA - Autore

GROSSI G.B.

BIBD - Anno di edizione

1683

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Cervini F.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)