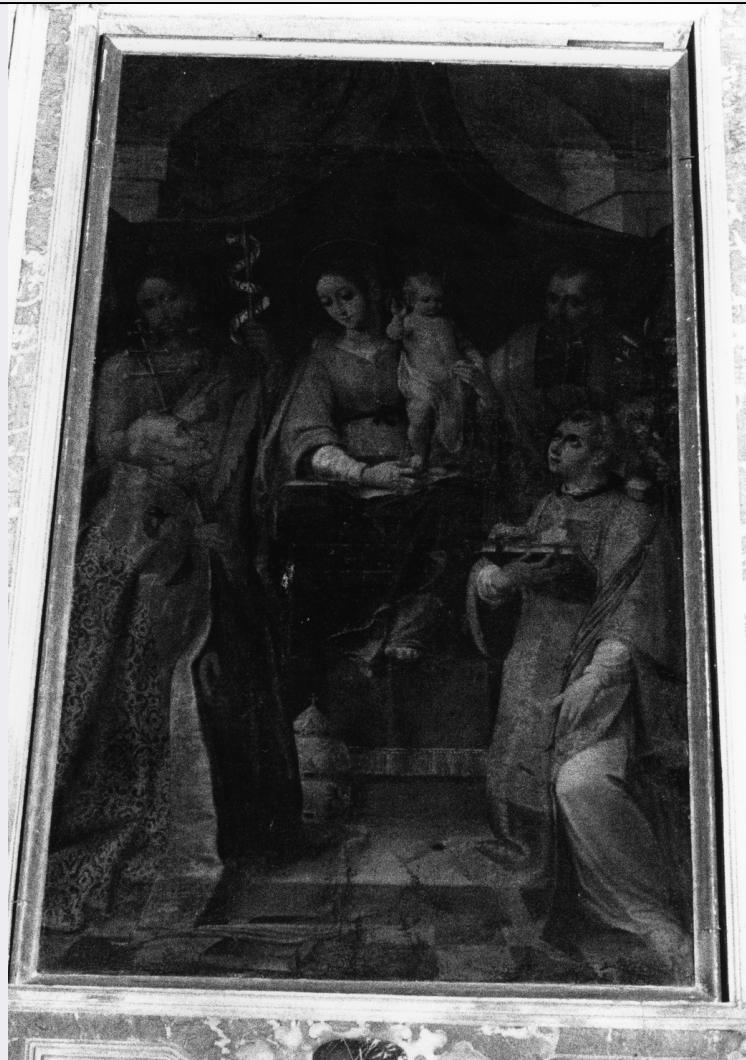


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042620
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - Localizzazione geografico-amministrativa attuale	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	San Remo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

AAT - Altre attribuzioni

LUCA CAMBIASO (ONETTI, P. 138)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	135
MISN - Lunghezza	230

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL DIPINTO, INCASTONATO IN UN QUADRO DI MARMO SEICENTESCO, E' ATTUALMENTE COLLOCATO SOPRA LA PORTA DI ACCESSO AD UN LOCALE DI SERVIZIO. SI TRATTA, CON OGNI PROBABILITA', DELLA PALUN ARCO E UN BALDACCHINO DELIMITANO SULLO SFONDO UNA TIPICACOMPOSIZIONE DI MATRICE CINQUECENTESCA: LA VERGINE E' ASSISA IN TRONO SU UN ELEVATO PLINTO E SOSTIENE IL BAMBINO, RITTO IN PIEDI E BENEDICENTE, MENTRE I SANTI, DIVISI IN DUE COPPIE, FIANCHEGGIANO IL GRUPPO CENTRALE CON I LORO ATTRIBUTI CARATTERISTICI.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; San Giuseppe; Santo Stefano; San Gregorio Magno.

L'ATTRIBUZIONE DI ONETTI AL CAMBIASO PUO' VALERE ANCORA COME MERO RIFERIMENTO CULTURALE. I VOLUMI ROBUSTI E LARGHI, STEMPERATI IN UNA CERTA

NSC - Notizie storico-critiche

GENTILEZZA DISEGNATIVA, E LA CONVENZIONALITA' DI UNA PRESENTAZIONE PIENAMENTE CALATA NELLA TEMPERIECONTRORIFORMISTICA - FERMA RESTANDO, COMUNQUE, LA NON TRASCURABILE QUALITA' DELL'INSIEME, POSSONO CONSENTIRE UN ACCOSTAMENTO, OLTRE CHE A MODELLI CAMBIASESCHI, AL FARE DI UN BERNARDO CASTELLO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 39483/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

NR (recupero pregresso)

BIBA - Autore

ONETTI

BIBD - Anno di edizione

1877

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Cervini F.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)