

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050434

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione macchina processionale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo e l'angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

<b>PVCC - Comune</b>	Pontedassio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISV - Varie</b>	92/ 89
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	RIDIPINTURE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	UTILIZZATA ANCORA OGGI COME CASSA PROCESSIONALE; COLLOCATA IN NICCHIA, MANTENENDO LA BASE NECESSARIA AL TRASPORTO. FIGURA PRINCIPALE E' SAN MATTEO, CHE MOSTRA LA PENNA COME BENEDEICENDO CON LA MANO LEVATA. AI SUOI PIEDI L'ANGELO, ABBANDONATA LA TRADIZIONALE FUNZIONE DI SUGGERITORE, SI LIMITA A REGGERE IL LIBRO DEL VANGELO. L'EVANGELISTA HA COSI' UN RUOLO INDIPENDENTE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'OPERA E' CITATA IN UN INVENTARIO POSTERIORE AL 1930, OVE SE NE INDICA LA PROVENIENZA. LA DATAZIONE E' COMPLETATA DALLA MANCATA CITAZIONE DEL LIBRO DEI CONTI DI SAN MATTEO POSTERIORE AL 1876. LA REDAZIONE PRESENTA INFLESSIONI PURISTE, CON

INTENZIONE DI DARE RISALTO AL SAN MATTEO PER IMPRESSIONARE IL FEDELE, NEL RISPETTO DELLA TRADIZIONE STATUARIA VARAL-LESE, LEGATA AI SACRI MONTI.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 38282/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTA - Autore** CASTELLANO DON GIOVANNI

**FNTD - Data** 1930 ca.

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** libro dei conti

**FNTD - Data** 1876/ 1923

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1991

**CMPN - Nome** GIACOBBE A.

**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2010

**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)