

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050446

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Cristo crocifisso
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	IM
<b>PVCC - Comune</b>	Pontedassio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	latta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	188
<b>MISL - Larghezza</b>	99
<b>MISP - Profondita'</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	PROBABILMENTE NON E' ORIGINARIA LA VISTOSA POLICROMIA (ROSAPER GLI INCARNATI, BIANCO PER IL PERIZOMA, CASTANO PER I CA-PELLI, VERDE PER LA CORONA, ARGENTO PER LA CROCE).NON SEMBRA ORIGINALE NEPPURE LA TABELLA A FORMA DI PELTA CONLA CONSUETA ISCRIZIONE INRI. IL CHRISTUS PATIENS, DALLE MEM-BRA ESILI E ALUNGATE, E' TRAFITO DA TRE CHIODI SU UNA CROCENODOSA CHE SI CONFIGURA COME

	ARBOR VITAE. IL CORTO PERIZOMAE' DRAPPEGGIATO SUL FIANCO DESTRO, MENTRE UN CERTO APPIATTIMENTO DEL TORACE E DELL'ARCATA GASTRICA EVIDENZIA LO SGORGA-RE DEL SANGUE DAL COSTATO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	A RILIEVO
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	LETTERE CAPITALI
<b>ISRP - Posizione</b>	SU APPOSITA TABELLA SUL BRACCIO SUPERIORE DEL LEGNO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INRI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	SI TRATTA DI UN'OPERA DI QUALITA' DIGNITOSA NONOSTANTE LERIDIPINTURE, CHE SI INSERISCE A PIENO TITOLO, PER LE EVIDENTI CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE E FORMALI (CORPO SNELLO, OCCHI GLOBULARI, ARTICOLAZIONE DEI CAPELLI IN CIOCCHE, RISOLUZIONE DEI DRAPPEGGI), IN UN GRUPPO NUMEROSO DI CROCIFISSI PROCESSIONALI DEL '400 PONENTINO, DA ATTRIBUIRE AD ALCUNE BOTTEGHE VEROSIMILMENTE LOCALI, DI CULTURA AFFINE, NON IGNARE DI MODELLI PITTORICI DI AMBITO NIZZARDO E PROVENZALE.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 38299/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	CERVINI F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)