

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00050478
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra Santi domenicani
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Pontedassio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Calzia Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001246

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	MASSARI DELLA COMPAGNIA DEL ROSARIO DI VILLA GUARDIA
CMMD - Data	sec. XVIII

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	160
MISN - Lunghezza	254
MISV - Varie	12

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI COLORE, BUCHI

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA TELA E' ANCORA INSERITA IN UNA BELLA CORNICE MISTILINEA.IL TAGLIO TRASVERSALE DELLA SCENA PROPONE LA VERGINE COL BAMBINO ASSISA IN ALTO A SINISTRA, NELL'ATTO DI PORGERE, ASSIE-ME AGLI ANGELI, IL ROSARIO A SAN DOMENICO INGINOCCHIATO, MENTRE SANTA CATERINA OSSERVA LA SCENA STante ALL'ESTREMA DE-STRA.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Domenico; Santa Caterina da Siena.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ALTARE DELLA VERGINE DEL ROSARIO E' NOTO NELLA VECCHIA PARROCCHIALE DI SAN MATTEO DAL PRIMO SEICENTO (GIARDINELLO) CON LA OMONIMA COMPAGNIA. L'OPERA, OVVERO LA SUA PALA, E' COMUNQUE DI FORME SETTECENTESCHE. QUANTO RISULTA VISIBILE OFFRE LO SPUNTO ATTRIBUTIVO AL PITTORE LOCALE ANTONIO CALZIA. IN PARTICOLARE IL VOLTO DELLA SANTA CATERINA E' AFFINE A QUELLO DELLA VERGINE NELLA ANNUNCIAZIONE DELL'ORATORIO DI PIANAVIA(IM).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 38356/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTA - Autore	PANERI G.A.
FNTD - Data	1624/ 1653
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	GIACOBBE A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)