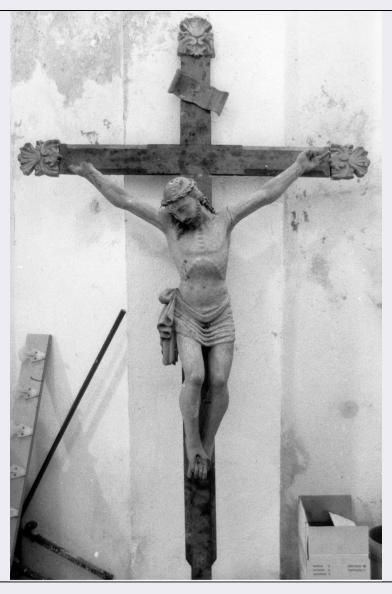
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00050481
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OCTD - Definizione	crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

opera isolata

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

OGTV - Identificazione

PVCP - Provincia	IM	
PVCC - Comune	Pontedassio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1550	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito ligure	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	ferro	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	245	
MISL - Larghezza	138	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	MANCANO LA MANO DESTRA E ALCUNE DITA DELLA SINISTRA; IL COR-PO TENDE A STACCARSI DAL SUPPORTO.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CROCE PIATTA, CHE SEMBRA ESCLUDERE UNA DESTINAZIONE PROCES-SIONALE, CON CANTI DECORATI DA MOTIVI A PALMETTA. TRACCE DIPOLICROMIA NEI CAPELLI, NELLA BARBA E NELLE GOCCE DI SANGUE.UN CRISTO DALLA MUSCOLATURA ASCIUTTA E' RAPPRESENTATO ORMAIMORENTE CON IL CAPO RECLINATO SULLA SPALLA DESTRA. ANCORALUNGO IL FIANCO DESTRO VIENE A CADERE L'ELABORATO DRAPPEGGIODEL PERIZOMA.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	CON ACCENTI CHE PAIONO GIA' RISENTIRE IN FORME	

NSC - Notizie storico-critiche

ATTENUATE DIUNA CERTA CULTURA MANIERISTA, L'OPERA ENFATIZZA ALCUNE PECU-LIARITA' TIPOLOGICHE E STILISTICHE DELLA FOLTA serie DI CRO-CIFISSI LIGNEI PONENTINI DEL TARDO '400 E DEL PRIMO '500,SPESSO LEGATI AD AMBIENTI CONFRATERNALI. DEL MANUFATTO, PRO-VENIENTE FORSE DA UN ALTARE DELLA VECCHIA PARROCCHIALE O DELSANTUARIO, SI PROPONE QUINDI UNA DATAZIONE ALLA SECONDA METADEL XVI SECOLO, ANCORA DA VERIFICARE CON STUDI PIU' ANALITI-CI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 38352/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome CERVINI F.

FUR - Funzionario

responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)