

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00100094
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Framura
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Varie.
CO - CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TESSUTO:FONDO VERDE CON MOTIVO UNICO AD ASSE CENTRALE.GALLONE:TESSUTO DI COTONE CHIARO CON MOTIVO A NASTRO ALTERNATO A PALMETTE. DECORAZIONE:INFIORESCENZA DI MELOGRANO DISPOSTA FRA RACEMI DI ACANTO INTERSECANTI TRONCHI, LEGATI DA GRANDI CORONE, CHE SI DIPARTONO DA UNA VASO BACCELLATO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LAPIANETA COMPLETA DI STOLA E MANIPOLO,PRESENTA IL TRADIZIONALE MOTIVO COSIDDETTO:" DAMASCO DELLA CORONA" PRODOTTO A Genova DAL SEC.XVI E DIVENUTO PRESTO RAPPRESENTATIVO DEL GUSTO DECORATIVO LIGURE.SI MANIFESTA L'AMBITO CINQUECENTESCO PER L'INTRODUZIONE DI NUOVI ELEMENTI DECORATIVI COME IL VASO DA CUI ESCONO POTENTI TRONCHI, E PER L'ARTICOLAZIONE DEL MOTIVO DELLA MELAGRANA E DEI RACEMI D'ACANTO,IN CONTINUITA' CON STILEMI QUATTROCENTESCHI ECON DISEGNI DI GRANDI DIMENSIONI CHE DANNO RESPIRO ALLESOLUZIONI DECORATIVE DELLA PRODUZIONEGENOVESE.PER TIPOLOGIE CFR.DEVOTI D, 1974,PAG. 26 FIG.108;"SETA A Genova 1491-1991",1991 PAG.120 N.5;"ARREDO SACRO NELLA RIVIERA SPEZZINA", 1982 PAGG.66-67 N.17;"APPARATO LITURGICO E ARREDO ECCLESIASTICO NELLA RIVIERA SPEZZINA",1986,PAG.52,N. 17.LA PIANETA IN OGGETTO E' STATA RICOMPOSTA (IN UN PERIODOSUCCESSIVO QUELLO IN ESAME) CON PIU' PEZZI (COME DEMOSTRANO LE CUCITURE) CERCANDO DI ManteNERE LA COMPOSIZIONE ORIGINARIA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SETA A Genova 1491 1991 (CATALOGO DELLA MOSTRA)
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	120
BIBI - V., tavv., figg.	5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MARI M.R.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	66-67
BIBI - V., tavv., figg.	17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MARI M.R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	52
BIBI - V., tavv., figg.	17

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	NICOLI M.
FUR - Funzionario responsabile	DONATI P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI