

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00100094

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Framura

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSV - Validita' (?)

DTSF - A 1599

DTSL - Validita' (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura genovese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Varie.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TESSUTO:FONDO VERDE CON MOTIVO UNICO AD ASSE CENTRALE.GALLONE:TESSUTO DI COTONE CHIARO CON MOTIVO A NASTRO ALTERNATO A PALMETTE. DECORAZIONE:INFIORESCENZA DI MELOGRANO DISPOSTA FRA RACEMI DI ACANTO INTERSECANTI TRONCHI, LEGATI DA GRANDI CORONE, CHE SI DIPARTONO DA UNA VASO BACCELLATO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LAPIANETA COMPLETA DI STOLA E MANIPOLO,PRESENTA IL TRADIZIONALE MOTIVO COSIDDETTO:" DAMASCO DELLA CORONA" PRODOTTO A Genova DAL SEC.XVI E DIVENUTO PRESTO RAPPRESENTATIVO DEL GUSTO DECORATIVO LIGURE.SI MANIFESTA L'AMBITO CINQUECENTESCO PER L'INTRODUZIONE DI NUOVI ELEMENTI DECORATIVI COME IL VASO DA CUI ESCONO POTENTI TRONCHI, E PER L'ARTICOLAZIONE DEL MOTIVO DELLA MELAGRANA E DEI RACEMI D'ACANTO,IN CONTINUITA' CON STILEMI QUATTROCENTESCHI ECON DISEGNI DI GRANDI DIMENSIONI CHE DANNO RESPIRO ALLESOLUZIONI DECORATIVE DELLA PRODUZIONEGENOVESE.PER TIPOLOGIE CFR.DEVOTI D, 1974,PAG. 26 FIG.108;"SETA A Genova 1491-1991",1991 PAG.120 N.5;"ARREDO SACRO NELLA RIVIERA SPEZZINA", 1982 PAGG.66-67 N.17;"APPARATO LITURGICO E ARREDO ECCLESIASTICO NELLA RIVIERA SPEZZINA",1986,PAG.52,N. 17.LA PIANETA IN OGGETTO E' STATA RICOMPOSTA (IN UN PERIODOSUCCESSIVO QUELLO IN ESAME) CON PIU' PEZZI (COME DIMOSTRANO LE CUCITURE) CERCANDO DI ManteNERE LA COMPOSIZIONE ORIGINARIA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SETA A Genova 1491 1991 (CATALOGO DELLA MOSTRA)
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	120
BIBI - V., tavv., figg.	5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MARI M.R.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	66-67
BIBI - V., tavv., figg.	17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MARI M.R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	52
BIBI - V., tavv., figg.	17
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	NICOLI M.
FUR - Funzionario responsabile	DONATI P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	