

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00100100 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione     | conopeo di tabernacolo |
| OGTV - Identificazione | opera isolata          |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|  |  |
|--|--|
| PVCR - Regione                             | Liguria  |
| PVCP - Provincia                           | SP   |
| PVCC - Comune                              | Framura  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b> |  |
| UBO - Ubicazione originaria                | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>           |  |
| DTZG - Secolo                              | secc. XIX/ XX  |
| DTZS - Frazione di secolo                  | fine/inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>          |  |
| DTSI - Da                                  | 1890   |
| DTSV - Validita'                           | post   |
| DTSF - A                                   | 1910   |
| DTSL - Validita'                           | ante   |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>          |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>              |  |
| ATBD - Denominazione                       | manifattura ligure   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |  |
| MTC - Materia e tecnica                    | seta/ raso/ ricamo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| MISU - Unita'                              | cm   |
| MISA - Altezza                             | 86   |
| MISL - Larghezza                           | 65   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| STCC - Stato di conservazione              | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | TESSUTO:FONDO RASO RICAMATO.GALLONE:MERLETTO A FUSELLI IN ORO FILATO. DECORAZIONE:GIRALI VEGETALI, ROSE ROSSE E ROSA ,BOCCIOLI.SULLA SOMMITA' AGNELLO (SIMBOLO EUCARISTICO). |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche             | IL DECORO,PER LA SEMPLICITA' DEI MOTIVI IMPOSTATI IN MODO ESSENZIALE SUL FONDO, POTREBBE ASCRIVERE IL MANUFATTO AD AMBITO CONVENTUALE.                                       |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 47519/Z

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

NICOLI M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

DONATI P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)