

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00100863
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S21
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S21
-----------------------	-----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
--------------------	------------

OGTT - Tipologia	a raggiera
------------------	------------

OGTV - Identificazione	opera isolata
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Deiva Marina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1824
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	punzone
-------------------------------------	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ doratura/ incisione
--------------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	47
MISD - Diametro	24

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA BASE E' ORNATA DA MOTIVI D'ISPIRAZIONE NATURALISTICA CHE CIRCONDANO I SIMBOLI DELLA PASSIONE DI CRISTO. LO STESSO ORNAMENTO PROSEGUE FINO AL NODO DOVE SPICCANO 3 TESTE D'ANGELO CHE RITORNANO NELLA RAGGIERA INSIEME A MOTIVI EUCARISTICI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	GALLO/ TESTA CON ELMO
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	FUSTO/ PARTE CENTRALE
STMD - Descrizione	I PUNZONI IN QUESTIONE, UNO RAPPRESENTANTE UN GALLO A FIGURA INTERA, L'ALTRO UNA TESTA VIRILE CON ELMO, SONO QUELLI USATI DALLE BOTTEGHE GENOVESI DAL 1809 AL 1814 CIRCA PER INDICARE TITOLO E GARANZIA DELL'ARGENTO USATO.
NSC - Notizie storico-critiche	L'OGGETTO RECA MOTIVI DECORATIVI PIENAMENTE AFFERMATISI DURANTE IL CORSO DEL XIX SECOLO, COME L'USO DEL VELO DELLA VERONICA ASSOCIATO ALLA SIMBOLOGIA DEL SACRIFICIO EUCARISTICO O LA DECORAZIONE DELLA TECA CIRCOLARE CON TESTE DI CHERUBINI SU NUBI E TRALCI DI VITE E SPIGHE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 48365/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	BERTOLUCCI S.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)