

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00100877 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | candelabro    |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |              |
|--|--------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |              |
| PVCS - Stato   | Italia       |
| PVCR - Regione   | Liguria      |
| PVCP - Provincia                                       | SP           |
| PVCC - Comune  | Deiva Marina |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |  |
|------------------------------|--|

## DT - CRONOLOGIA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA |              |
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA |  |
|----------------------------|--|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1850               |
| DTSV - Validita'             | post               |
| DTSF - A                     | 1899               |
| DTSL - Validita'             | ante               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega ligure     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura |
|--------------------------------|---------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 37  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 8   |
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 100 |
| <b>MIST - Validita'</b> | ca. |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | DORATURA E STRUTTURA LIGNEA DANNEGGIATI IN VARI PUNTI |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | L'OGGETTO PRESENTA UNA STRUTTURA COMPOSTA DA QUATTRO VOLUTE, RAPPRESENTANTI TRALCI FIORITI, DESTINATI A SORREGGERE ALTRETTante CANDELE. IL CERO CENTRALE E' SOSTENUTO DA UNA STRUTTURA CON MOTIVO A FOGLIAME.                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | OGGETTO DESTINATO A DECORARE L'ALTARE NEI GIONI FESTIVI (ATTUALMENTE NON PIU' IN USO), PRESENTA UNA DECORAZIONE CHE RICALCA STILEMI TARDO SETTECENTESCHI. IL LAVORO, PUR NON ESSENDO DI QUALITA', PRESENTA UN INTERESSante INTAGLIO. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 48379/Z         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | BERTOLUCCI S.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cataldi Gallo M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                          |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)       |