

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00102349

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione  
/dedicazione ALTARE DEL SANTISSIMO ROSARIO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Diano Arentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1771
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1773
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	332
MISP - Profondita'	120
MISV - Varie	ALTEZZA ALL'ULTIMO GRADONE
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	MANCANO ALCUNI PICCOLI INSERTI MARMOREI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	PALIOOTTO A VASCA CON ELEMENTO LOBATO E INCORNICIATO DA ELEMENTI FITOMORFI AL CENTRO; PRIMO GRADONE TERMINante CON VOLUTE, SECONDO TERMINante CON TESTE DI CHERUBINI, ENTRAMBI INTERROTTI DA TABERNA COLO PER OLII SANTI INCORNICIATO DA VOLUTE; BASI, PULVINI E COLONNE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	LATERALI INCLINATI RISPETTO AL PIANO DI FONDO; SOPRA, FASTIGIO A VOLUTE, RAGGIERA CON AL CENTRO COLOMBA DELLO SPIRITO SANTO E TESTE DI CHERUBINI; TRA LE COLONNE, NICCHIA CENTINATA CIRCONDATA DA 15 FORMELLE INCORNICIAE IN MARMO (MISTERI DEL ROSARIO).LA FORMELLA POSTA SOPRA LA NICCHIA SI DISTINGUE DALLE ALTRE PER LA FORMA TRILOBATA E LA PIÙ RICCA CORNICE MARMOREA: RAPPRESENTA L'INCORONAZIONE DI SPINE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL COMPLESSO , DI BUONA FATTURA, SI INSERISCE NELLA TIPOLOGIA DIFFUSA IN LIGURIA NEL XVIII SECOLO.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 51192/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1771/ 1773
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ABBO G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.12,13
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	LIBERTI S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

