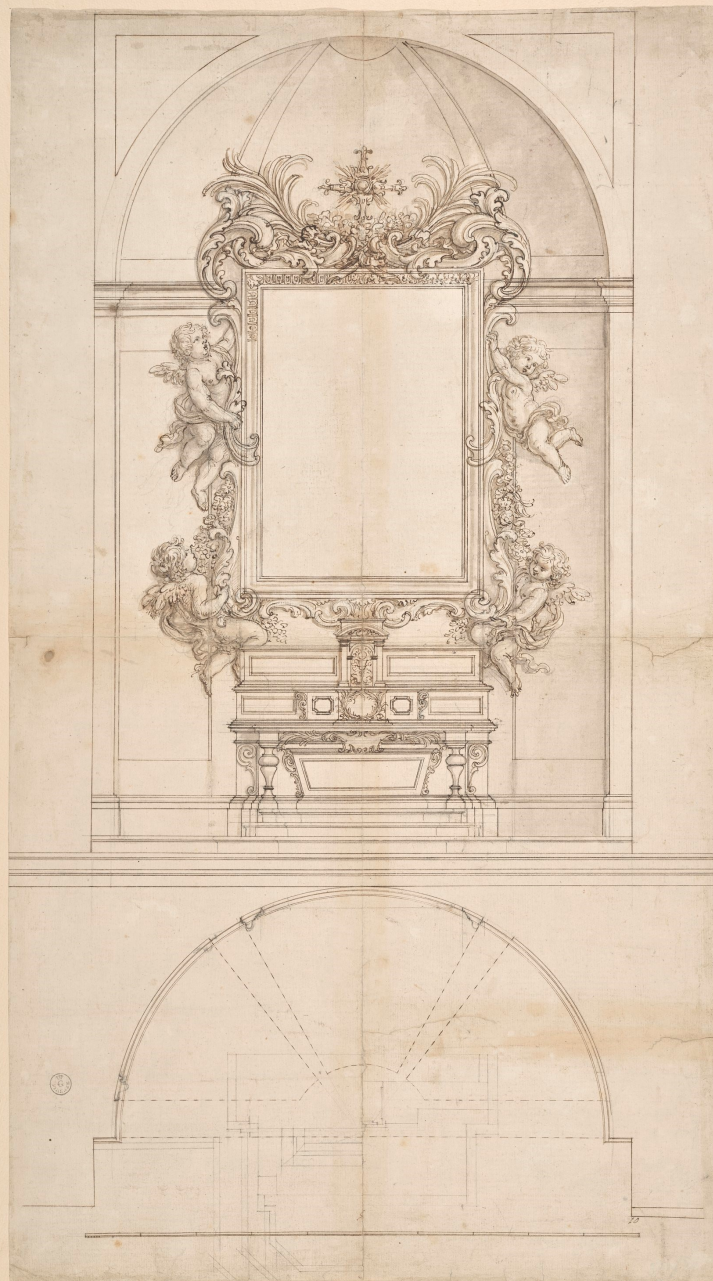


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00102353

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo
-------------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Diano Arentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1891
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Olivari Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002695

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	184.5
MISL - Larghezza	59
MISP - Profondita'	70
MISV - Varie	BALDACCHINO PROCESSIONALE: 58 X 103 X120

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

L'OPERA POGGIA SU UN BALDACCHINO PROCESSIONALE IN LEGNO DECORATO CON MOTIVI VEGETALI DORATI; RILIEVI VEGETALI DORATI LUNGO I BORDI REGGONO DEI PORTACANDELE; AI QUATTRO SPIGOLI ALTRETTANTI PORTA CERI O PORTALAMPADE.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

IN MANCANZA DI NOTIZIE PRECISE SULL'AUTORE SI PUO' PRESUMERE CHE EGLI SI SIA FORMATO ALLA SCUOLA DI QUELLO CHE FORSE FU UN SUO AVOLO, LO SCULTORE ANGELO OLIVARI (1768-1827), LA CUI ADESIONE AD UN SOBRIO NEOCLASSICISMO APPLICATO AI TEMI RELIGIOSI IN LEGNO SCOLPITO E' ANCORA RAVVISABILE NELL'OPERA IN OGGETTO (CFR. SBORGI 1988).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 51196/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1890/ 1891

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ABBO G.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

P.13

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

LIBERTI S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)