

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255762

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero del Capoluogo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Val di Canepa
LDCS - Specifiche	Campo 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Sestri Levante

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	cimitero
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Cimitero presso la Chiesa di San Nicolò sull'Isola

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1924
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1888
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1890
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione/ scultura
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	98
MISP - Profondita'	218

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Soggetto a continuo peggioramento a causa dei cipressi soprastanti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sulla lastra orizzontale in marmo si eleva il cippo, composto da 3 livelli: dal basso basamento quadrangolare su cui se ne sovrappone un altro quadrangolare, con cornice frontale strombata (la cornice è posta anche sui lati destro e sinistro), al cui interno è apposta l'iscrizione. Al di sopra si erge un piccolo piedistallo quadrangolare sulla cui zona frontale sono scolpite a bassorilievo rose e foglie in forma di ghirlanda attorno a una P con un fiocco. La piramide sommitale è ottagonale e dalla sua base parte un ramo di edera che sale, attraversandone tutti i lati, fino alla sommità a cupola.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Frontale

ISRI - Trascrizione

Ferdinando Bo/ e sua figlia Gemma/ -/ 7 e 23 febbraio 1888.

NSC - Notizie storico-critiche

In una petizione alla giunta provinciale dell'11 agosto 1924 la popolazione di Sestri Levante chiede di negare la traslazione dell'intero cimitero (ubicato anticamente presso la chiesa di San Nicolò sulla penisola di Sestri) con le sue salme, lamentando l'illecita cessione di un bene ecclesiastico e non comunale da parte del Comune all'avvocato Riccardo Gualino. L'Avvocato desidera infatti acquistare i terreni su cui giace il cimitero per tagliare una strada e costruire alcune ville. La petizione non viene accolta e, tra il 1924 e il 1927, il cimitero viene spostato nel luogo in cui all'oggi si trova, in regione Val di Canepa. Il Monumento è in stile classicista con elementi realisti: l'impianto del monumento è tradizionale e le linee essenziali. Colpisce la straordinaria resa scultorea degli elementi naturalistici posti nella parte piramidale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Famiglia Bo

ESP - ESPORTAZIONI**ESPT - Tipo licenza**

licenza esportazione definitiva

ESPU - Ufficio

UE Genova

ESPD - Data emissione

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71361/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gualino
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-188

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rossignotti
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 61

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Bia M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)