

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255790

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700255947

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a colonna

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento funebre di Teresa Olivari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Camogli |
| PVL - Altra localita' | Genovesi (bibliografia) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Cimitero di Camogli o del Centro |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Jacopo Ruffini |
| LDCS - Specifiche | Piana H |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE |
| PRVC - Comune | Camogli |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---|
| PRCT - Tipologia | cimitero |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Cimitero di Camogli |
| PRCS - Specifiche | situato nell'area dove attualmente si trova la Casa di Riposo per la Gente di Mare "Giovanni Bettolo" |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Ricordiamo - da comunicazione orale del custode - che il gruppo ha subito in tempi recenti (circa tre anni or sono) un intervento di restauro - commissionato dagli eredi - che ha interessato le ali dell'angelo. La statua della defunta è mutila della mano destra.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

lastra sepolcrale con iscrizioni e pilastri reggicateni a forma d'obelisco, sormontata da gruppo scultoreo poggiante su alto piedistallo cruciforme, con zoccolo in marmo grigio, modanato e decorato, recante anteriormente entro una cornice mistilinea, un rilievo simbolico. Il gruppo è composto dalle figure della defunta adagiata su una sedia a braccioli (sul cui schienale è effigiato uno stemma) e dell'angelo alle sue spalle recante una corona di fiori nella mano sinistra e con lo sguardo e l'indice della mano destra rivolti verso l'alto.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19 2 : 48 A 98 75; 31 D 15 : 61 B; 48 A 98 31 11; 48 A 98 31,48 A 98 1 : 48 AA 98 3; 11 Q 73 24; 11 Q 71 44 1; 11 D 12

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: angelo con corona. Personaggi: ritratto di donna: Teresa Olivari. Attributi: (Teresa Olivari) libro; rosario. Abbigliamento: borghese. Simboli: eucaristia; calice eucaristico; croce; libro; nuvola; (simboli della fede). Decorazioni: motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati; motivi decorativi a foglie d'acanto; motivi decorativi a girali vegetali.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

base del gruppo, a destra

ISRA - Autore

autore del monumento

ISRI - Trascrizione

P. CAPURRO/ GENOVA. 1890

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

piedistallo faccia destra

ISRA - Autore

il marito ed i figli

ISRI - Trascrizione

ALLA PIA SAGGIA E DOLCE CONSORTE/ ALLA AMOROSISSIMA GENITRICE/ PROVVIDA ED OPEROSA MADRE DI FAMIGLIA/ A CAMBIO D'AFFETTO A RICORDO DI TANTA VIRTÙ/ QUESTA MOLE POSERO INCONSOLABILI/ IL MARITO E I FIGLIUOLI/ L'ANNO 1890

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

| | |
|--|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla porzione anteriore destra della lastra tombale |
| ISRI - Trascrizione | OLIVARI TERESA/ IN FIGARI/ 1837-1889 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla porzione anteriore sinistra della lastra tombale |
| ISRI - Trascrizione | FIGARI FORTUNATO/ FU GIO BATTA/ CAPITANO MARITTIMO/ 1830 - 1919 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | pedistallo faccia sinistra |
| ISRI - Trascrizione | SEPOLCRO DI MARIA ANNA TERESA/ FIGLIA DI GIACOMO OLIVARI E PELLEGRINA BOZZO/ MOGLIE A CAP. FORTUNATO FIGARI/ NATA IL GIORNO 31 DICEMBRE 1836/ RAPITA DI REPENTE ALLE CAREZZE DEI SUOI/ ED AL CONFORTO DEI POVERELLI/ A DI 19 LUGLIO 1889 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, realizzata nel 1890 da Pietro Capurro (Novi L. 1856- 1931 (?)), è uno dei primi monumenti sepolcrali noti dello scultore, celebre soprattutto per opere più tarde, di gusto Liberty - bistolfiano e conosciuto in America Latina dove è presente con un Monumento a Colombo (Città del Guatamala) e con opere funerarie Come attesta il Resasco nel 1900, parlando del Monumento Granara a Staglieno (1892), l'artista - formatosi all'accademia Ligustica - si era a quell'epoca, già fatto conoscere per molti monumenti realizzati per i cimiteri della Riviera. Tra questi possiamo annoverare quello di Teresa Olivari, nel quale, con uno stile ancora eclettico, Capurro, unisce alla componente simbolica - allegorica tradizionale, data dell'esile figura dell'"angelo dell'accompagnamento", che indica la via del Cielo all'anima della defunta, la rappresentazione verista, dotata di maggior vigore, di quest'ultima. La Olivari, pare qui raffigurata nel momento del trapasso, colta dalla morte nell'atto della devozione quotidiana*, seduta - o meglio accasciata, con lo sguardo fisso - in poltrona, secondo un modello figurativo piuttosto consueto del "realismo borghese", solito, per questo, ad avvalersi di ritratti fotografici (anche mortuari). Degna di nota è la minuziosa decorazione a trapano del cuscino e della sedia neogotica, trasposizione in marmo un tipico elemento di arredo eclettico- storicista.*La profonda religiosità della donna è rimarcata dal bassorilievo effigiante i simboli della fede sulla faccia anteriore del piedistallo |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |

| | |
|---|--|
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 71464/Z |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 71464/ZB |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 71464/ZC |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 71464/ZD |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Rossi R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Simonetti F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Rossi R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Baldaro G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM |