SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00255944
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0700255947
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre del Capitano Francesco Razzetto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Camogli
PVL - Altra localita'	Genovesi (bibliografia)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero di Camogli o del Centro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Jacopo Ruffini
LDCS - Specifiche	Piana H
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Camogli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	cimitero
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Cimitero di Camogli
PRCS - Specifiche	situato nell'area dove attualmente si trova la Casa di Riposo per la Gente di Mare "Giovanni Bettolo"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1883
DTSF - A	1883
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	familiari del defunto
CMMC - Circostanza	decesso
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ sagomatura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ levigatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	221
MISP - Profondita'	217
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il monumento si presenta notevolmente dilavato annerito dall'umidità; le lastre costituenti il basamento risultano sconnesse ed il busto un tempo collocato sul cippo a destra, staccato dal piedistallo, è appoggiato alla base.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre costituito da ampio basamento a gradini, delimitato da pilastri reggicatena, sormontato ai lati da cippi a colonna recanti figure femminili a mezzo busto ed al centro da una sorta di doppio piedistallo dalla sagoma squadrata. La parte inferiore di esso reca anteriormente una lastra iscritta, profilata da cornice piatta e sagomata, ed i fianchi decorati da tondi con croce frecciata recanti ai lati urne cinerarie a bassorilievo, mentre, la superiore - culminante in un basso timpano ed acroterii stilizzati -, presenta sul fronte una figurazione a rilievo effigiante i familiari dell'estinto e lateralmente un riquadro bugnato.Sopra al piedistallo si erge, su base cilindrica rostrata e decorata anteriormente da rilievo simbolico, la statua del defunto attorniato da elementi legati alla sua professione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Francesco Razzetto. Abbigliamento: boghese. Oggetti: ancora; corda. Ritratti: moglie; figlio; nuora. Abbigliamento: (moglie) vedovile; (figlio) (nuora) borghese. Attributi: (moglie) velo; (nuora) fiori. Figure: busto femminile; busto femminile velato. Simboli: sestante; bussola (?); alloro; urne classiche; vasi con fiamma .
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	ALLA CARA E VENERATA MEMORIA/ DEL CAP. FRANCESCO RAZETTO V. CALIFORNIA/ RELIGIOSO - ONESTO - BENEFICO/ ALL'AMORE DELLA FAMIGLIA/ DEGLI AMICI - DEI POVERI/ RAPITO IL XIII DICEMBRE MDCCCLXXXIII/ LA MOGLIE - IL FIGLIO - LA NUORA INCONSOLABILI/ POSERO/ - / FIDENTI RIVEDERLO/ NELLA PACE DI COLUI CHE SOLO È VITA

NSC - Notizie storico-critiche	La tomba del capitano Francesco Razzetto, raffigurato su alto basamento, in piedi, di fronte ad un'ancora, appoggiato con la mano sinistra ad un tronco e reggente nella destra una carta nautica, vede l'imporsi all'interno del monumento di alcuni temi tipici del realismo borghese, come la rappresentazione dei familiari (viventi) del defunto, diffusasi a partire dagli anni Settanta del XIX secolo. In questo caso in particolare, la moglie seduta al centro in abiti vedovili, ed il figlio e la nuora inginocchiati ai suoi fianchi, sono posti in primo piano sul basamento, in una composizione piramidale, costretta dalla cornice, il cui vertice è costituito dalla figura matriarcale della vedova, nell'atto di abbracciare i 'figli', solida base.La celebrazione del lavoro e della famiglia, si realizzano all'interno del monumento in una commistione un po' incongrua di elementi realisti (ritratti, rappresentazioni degli strumenti legati alla professione del defunto) e di matrice classica (busti femminili, urne, rostri), tutti caratterizzati da una certa immobilità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71851/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71852/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71853/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71936/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Rossi R.

FUR - Funzionario responsabile	Simonetti F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Baldaro G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM AR:ARR:ARRU: sulla lastra a pavimento ARRL: disposti lungo il perimetro del monumentoARRT: pilastri reggicatena (5)ARRM: marmo biancoARRC: mediocre, quello posto in posizione mediana, sulla destra è privo dell'elemento sommitaleARRS: pilastri anulari di foma troncoconica culminanti con vaso fiammeggianteAR:ARR:ARRU: sulla lastra a pavimento ARRL: contro la parete di fondoARRT: elemento reggicatena (2)ARRM: marmo biancoARRC: discretoARRS: elementi reggicatena piatti, sagomati a pilastro culminante con vaso fiammeggianteAR:ARR: ARRU: ARRL: fissata all'anello dei pilastriARRT: catenaARRM: bronzoARRC: discretoARRS: robusta catena bronzea dalle maglie allungate