

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255949

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700255947

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento funebre di Stefano Razeto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veliero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Camogli
PVL - Altra localita'	Genovesi (bibliografia)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero di Camogli o del Centro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Jacopo Ruffini
LDCS - Specifiche	Piana B

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Camogli
PRL - Altra localita'	Lazza Grande

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	cimitero
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Cimitero di Camogli
PRCS - Specifiche	situato nell'area dove attualmente si trova la Casa di Riposo per la Gente di Mare "Giovanni Bettolo"

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1872
DTSF - A	1872
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

CMM - COMMITTENZA

--	--

CMMN - Nome	familiari del defunto
CMMC - Circostanza	decesso
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ sagomatura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	piombo/ saldatura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	105
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lastra piuttosto recente, annerimento del cippo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre composto di basamento aggettante in marmo, con lastra recante iscrizioni e recinzione di ferro, sormontata da cippo a parete posto su alto zoccolo in marmo grigio. Il cippo di semplice fattura, modanato alle estremità, reca iscrizione nella metà superiore ed un veliero a bassorilievo, con inserti in piombo, in quell'inferiore e culmina con una cornice ad ovoli sormontata da acroterii a palmetta e frontone, raffigurante al centro un rilievo simbolico e culminante al vertice con una piccola croce raggiata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mezzi di trasporto: veliero. Paesaggi: mare. Decorazioni: motivi decorativi vegetali a palmette; motivi decorativi a ovoli. Animali: farfalla.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla stele, metà superiore
ISRI - Trascrizione	A (CHRISMON) Q / ALLA MEMORIA/ DI STEFANO RAZETO FU MARTINO/ MAGNANIMO CAPITANO MARITTIMO /ONESTO E AFFETTUOSO PADRE PIO E AMOREVOLE/ LASCIANDO UN FIGLIO E LA NUORA / E NIPOTE CHE PER LUI/ VERSANO LAGRIME/ NATO IL 18 LUGLIO 1782/ MORÌ NELL'AMPLESSO DI DIO/ IL 4 . GIUGNO 1872/ PREGA PER NOI/ - /FU ERETTO DAL SUO FIGLIO MARTINO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla stele, in basso a sinistra (tra il margine di questa ed il rilievo)
ISRI - Trascrizione	ITER PARA TUTUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su targa applicata allo zoccolo a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANTONIETTA/ RAZETO/ 1882 1961
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su targa applicata allo zoccolo a destra
ISRI - Trascrizione	ANNIBALE/ RAZETO/ 1890 1962
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra tombale
ISRI - Trascrizione	BATTISTINA SCHIAFFINO IN RAZETO/ 1857 - 1891
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra tombale
ISRI - Trascrizione	MARTINO RAZETO/ 1814 1897
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra tombale
ISRI - Trascrizione	TERESA DE GREGORI VEDOVA RAZETO/ 1827 1903
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra tombale
ISRI - Trascrizione	STEFANO RAZETO/ 1846 -1914
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra tombale
ISRI - Trascrizione	LORENZO RAZETO/ 1879 - 1926
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento funebre del Capitano Stefano Razeto, risalente ai primi anni '70 del XIX secolo, si rifà alla tipologia del cippo a parete prepotentemente in uso, in quel periodo nella Necropoli genovese di Staglieno, il cui impiego - nei porticati Inferiore e Superiore, dove veniva addossato alle lesene dei pilastri- era disciplinato da norme che prescrivevano limiti di dimensioni e sobrietà. Tali imposizioni avevano provocato nel 1878 le lamentele degli scultori che si sentivano costretti nella loro creatività. Il cippo cui è stata riadattata una nuova base in seguito alla traslazione nel Cimitero del Centro, agli inizi del secolo XX - dove non si riscontrano esempi analoghi -, per forme e dimensioni, si può ricondurre a quelli di provenienza genovese e si caratterizza per la sobria decorazione a bassorilievo effigiante il veliero, alludente alla professione del defunto e la farfalla simbolo dell'anima in volo verso Dio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71859/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71860/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SBORGI F.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 225-226
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 310-311
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Rossi R.
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Baldaro G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM AR:ARR:ARRU: intorno alla lastraARRL: fissata alla pareteARRT: recinzione ARRM: ferroARRC: discretoARRS: bassa ringhiera in ferro battuto con motivi ellittici e a goccia, dai montanti anteriori tortili con terminazione a vasetto sormontato da punta ed elementi orizzontali; la parte compresa tra la lastra el'elemento orizzontale inferiore è decorata da cerchi fissati da perniAR:ARR:ARRU: sulla lastra ARRL: posto alla base del cippoARRT: vaso portafiori ARRM: marmo biancoARRC: buonoARRS: vaso portafiori di forma ovoidale con piede circolare ed orlo piuttosto ampio, percorso da solco orizzontale poco oltre la metà dell'altezza